СВОБОДА ИЛИ СМЕРТЬ

Издается Белорусским Региональным Отделением
"Автономного Действия"
№3.

Январь 2006

Вступительное слово

Вот и наш третий номер. Все наверное заметили, что он задержался, так же, как и второй. Это произошло не потому, что было мало материала, или те, кто делали журнал, ушли в запой. Причина столь долгой задержки – проблемы с распечткой тиража. Сейчас эти проблемы, будем надеятся, решены.
К третьему номеру немного определились тематика и направление зина "Свобода или Смерть". Это инструкции к прямому действию, теоретические статьи для повышения политической грамотности, а также обзоры наиболее важных событий и тенденций в DIY, контркультурной и антифашистской среде. Правда, сам журнал к сожалению пока еще не стал трибуной для высказывания "масс", но будем надеятся что это время не за горами. Поэтому на данный момент главная цель нашего журнала – пропаганда анархистских идей в DIY и антифашистской среде. Делать это безусловно нужно, потому что угрожающими темпами наступают такие неприятные явления как "аполитичность", пофигизм. В результате, если человек, пришедший в DIY-сцену, захочет познакомится с анархо-идеями, то получится это у него не с первой попытки.
По прежнему мы ждем ваших статей, заметок, отзывов, рисунков, и вообще всего, что могло бы пригодится для зина. Присылайте свои мысли и мнения, и они будут опубликованы (если будут последовательно изложены и не будут содержать в себе авторитарных идей, как то – дискриминация по разным признакам и т.д.)
Связаться с редакцией вы можете по адресу, указанному в конце журнала.

Возможна Анархия или нет?

Уверен, что почти каждый из тех, кто хоть чуть-чуть разбирается в анархизме, задавал себе этот вопрос. И в самом деле – можно построить Анархию или нет?
Я знаю довольно многих людей, анархо-панков, и даже просто анархистов, которые утверждат, что Анархия невозможна. В защиту этой точки зрения приводится огромное количество разных аргументов, но о них позже. Интересует другое – зачем тогда называть себя анархистом, и зачем тогда **вообще что-то делать**, если заведомо уверен, что последнего и самого желаемого результата (смены общественного строя) это не принесет? Многие говорят: "чтобы продвинуться вперед, сделать общество лучше, добиться каких-то конкретных социальных улучшений". Мне кажется так: во-первых, для того чтобы просто решать конкретные социальные проблемы, существуют благотворительные организации, пусть анархисты, которые считают что благотоворительность – наша первостепенная задача, помогают Гринпис, Юнеско, и им подобным обществам. А во-вторых, неужели непонятно, что все эти социальные преобразования, которых сегодня мы добиваемся с таким трудом, это карточный домик, который разрушится при малейшем дуновении гос.репрессий. Государство, как показывает практика, при малейшей угрозе или опасности, отменяет или игнорирует **все** законы и права человека, которые мешают ему проводить свою линию, уничтожать неугодных и укреплять власть. За примерами далеко ходить не надо: когда судили членов RAF, было отменено множество инструкций и предписаний, принятых раньше, на счет того, как обращатся с заключенными в тюрьме.



Их стали содержать в одиночных камерах, камерах со звукоизоляцией и т.д. Вдумайтесь – ради несколькоих террористов отменяли целые законы! А все почему? Потому что они покушались на государственный строй. То же самое сейчас происходит с "правами человека" в Европе и Америке. Сейчас под предлогом борьбы с терроризмом спецслужбы имеют право беспрепятственно просматривать электронную и бумажную корреспонденцию, вести наблюдение за человеком, прослушивать телефоны и т.д.
К чему я это все говорю? К тому, что нужно создать такую систему человеческих "вольностей и свобод", которую разрушить уже никто будет не в силах. Понятно, что в рамках капиталистического общества сделать это не получится. Поэтому самым надежным "социальным завоеванием" и "демократическим достижением" будет социальная революция и переход к либертарному строю.

Многие возразят: "этого никогда не будет... это невозможно... в нашей стране революции не будет... это утопия..." Аргументы тут привычные: народ-быдло, власть слишком сильна, народу это не нужно, анархии раньше никогда не было, человек по своей природе – злой и жаждет власти.
Начнем с последнего аргумента. Он вообще отдает религиозностью. Кто сказал, что человек по своей природе зол и эгоистичен? Если такие люди встречаются вокруг нас – это еще не значит, что человек сам по себе такой. Человеческой природы как чего-то раз и навсегда жестко установленного, не существутет, точнее существует, но очень мало, то есть это – минимальный набор понятий и правил, который есть и у каждого челвека. В остальном же, на 90% человек формируется так, как его воспитали. Поведение человека зависит от внешних факторов, от того, какая обстановка его окружает. Бытие формирует сознание. Если человек из года в год воспитывался по приницпу "человек человеку волк" (а именно такой принцип, как единственно правильный и верный закладыват капитализм в человеческое сознание), то ничего удивительного что он будет применять этот принцип на практике. Поэтому наша задача – изменить сознание людей, что **можно** и **нужно** сделать, прервав порочный круг, по которому Система воспроизводит себе подобных людей-эгоистов. Если мы сможем это сделать, то перед нами откроется абсолютно другая сторона "человеческой природы". Этот аргумент, что человек по своей природе зол, часто использую разные антигуманисты и мизантропы, чтобы оправдать преступления правящего класса. Мол, в наших бедах виноваты не буржуи, не государственный строй, не капитализм, истребляющий миллионы людей и ставящий прибыль выше человеческой жизни – виновата сама "человеческая природа", вот такие мы все плохие! То есть в том что человечество движется к своему краху одинаково виноват и рабочий из Азии, и капиталист, под свои нужды вырубающий тысячи гектаров лесов!
Потрясающее оправдание! Умнее не придумаешь!



Анархии раньше никогда не было... Да, я слышу этот аргумент одинаково часто как от обывателей так и от анархистов-скептиков. Это не правда. Даже если не брать в расчет общества древности, где люди жили без государства и лидеров (а таких обществ более чем предостаточно – племена, общины, даже полисах Древней Греции, где существовало рабство, люди организовывали свою политическую жизнь на принципах прямой демократии и федерализма), то все равно примеров эффективности и работоспособности самоуправления более чем достаточно: Испанская революция – после частичной победы революции большинство сфер общественной жизни было перестроено по анархо-коммунистическим принципам, которые успешно и эффективно работали, но построение социалистической республики было задушено извне, Гуляй-поле, очаг Махновщины и прилегающие к нему регионы, – несколько лет жили по либертарным принципам, и никто там не умирал с голода, все были довольны (под "всеми" я естественно понимаю трудящееся население), штат Чиапас в Мексике (родина сапатистов) – классический пример прямой демократии вся власть там в руках народных советов, этот регион выживает и борется несмотря на все трудности, более того, умеет за себя постоять, есть еще куча примеров, но я не буду о них говорить, т.к знаю о них не очень много. И это, не говоря уже об огромном количестве заводов, которые находятся в руках рабочих, сквотов, экопоселений, деревень, в Европе есть целые кварталы и небольшие городки, где все решается через органы местного самоуправления, где судьба людей – в их же руках.
Кроме того – если анархии никогда не было раньше, значит ли это что ее не может быть вообще? Где тут логическая связь? Если ее не было, это должно быть еще одним стимулом для нас чтобы ее создать. Не было – будет!
Некоторые говорят, что власть буржуев в мире настолько сильна, что свергнуть ее существующими на данный момент силами не представляется возможным. На данный момент это так. Однако очевидно, что движение растет и усиляется, и здесь все зависит от нас. Сколько сделаем – столько и получим. История же показала, что поскольку буржуи и их прихлебатели в абсолютном меньшинстве, любая, даже самая сверхсильная и авторитарная власть бессильна, если против нее – большинство народа. Еще один аргумент – тому же самому народу, якобы, анархо-коммунизм не нужен, людям и так "хорошо живется", и пойти на баррикады ради этой "сомнительной" идеи никто не захочет. На первый взгляд вроде бы весомый аргумент. Но давайте посмотрим глубже. Сравним конец 19 века и начало 21. Условно всех революционеров можно разделить на 2 части – высокообразованную интеллигенцию, катализатор революции (они быстрее всех понимают социалистические теории и первыми способствуют их распространению, т.к. в отличие от пролетариата, имеют нормальное материальное положение, хорошее образование и у них есть время заниматься чем-либо другим, кроме



зарабатывания денег на пропитание), и собственно главную движущую силу – народ, трудящихся, в большинстве своем – малообразованных и бедных людей, которых к тому же власть пытается всячески ограничить, способствуя развитию в этой среде криминала и алкоголизма. В 19 веке в роли первых выступало студенчество, отдельные представители аристократии и деятели культуры, в роли вторых – классический промышленный пролетариат, очень бедный, которому "нечего терять кроме своих цепей". Сегодня же все поменялось местами. Бедный промышленный пролетариат почти что полностью перешел в страны третьего мира – Азия, Африка. Весь коренной пролетариат, который остался в странах Европы – высокооплачиваемый привелигированный пролетариат (программисты, офисные служащие, учителя, врачи и т.д.), и фактически смешался в своей роли с интеллигенцией. Этому пролетариату есть что терять но, в то же время, это – образованные люди, которые благодаря своему высокому образованию могут осознать свое угнетенное положение в государстве. Так вот к чему я это говорю: посмотрим на сегодняшнюю ситуацию – пролетариат в странах третьего мира бунтует постоянно, дело доходит до вооруженных выступлений и постоянных столкновений с полицией. Ничего удивительного, ведь люди ведут там нищенское существование. Немногочисленный промышленный пролетариат в Европе устраивает забастовки и саботаж при малейшем же сокращении рабочих мест или понижении зарплаты, то же самое с привелигированным пролетариатом, про студентов (т.е. молодую интеллигенцию) и говорить нечего. Тот кто хоть немного знаком с европейскими левыми, должен знать что они имеют колоссальное влияние среди студентов. Таким образом, что мы видим? Народ готов к анархизму, другое дело, что **анархисты не готовы к народу,** к полномасштабной пропаганде своих идей. Народ бунтует всегда и везде, где-то спонтанно, где-то осмысленно, но просто **некому** придать этому бунту анархическое направление, вот что плохо! Поэтому здесь смешно и глупо смотрятся доводы о том, что "народу анархизм не нужен". Мы его народу не предлагали, чтобы так говорить! Сегодня мы должны толкать свои идеи в массы, совершенствовать форму их подачи, а не ныть о том, что эти идеи никому не нужны! Спроси любого человека: "Ты хочешь свободы? Ты хочешь работать по 5 часов в день и быть коллективным владельцем своего завода? Ты хочешь жить без ментовского беспредела, войн и бедности? Ты хочешь жить достойно, а не нищенствовать?" Только больной ответит тебе: "Нет!". А ведь именно такую жизнь мы и предлагаем людям!

Кроме того, необходимо, чтобы все скептики осознали, на чью мельницу они льют воду, когда говорят о том, что либертарный строй невозможен. Капиталисты и их лакеи на протяжении веков, чтобы остаться у власти ,не только открыто подавляли протестные выступления, но и постоянно внушали народу: "Того чего вы так хотите – не будет! Это утопия! Это невозможно! Свободы не может быть, потому что если дать людям свободу, то начнется хаос". Кому выгодно распространение такой точки зрения? Только власть имущим! Это делается сознательно, чтобы отбить у людей естественное стремление к свободе! И скептики, будучи сами противниками капитализма, неосознанно принимают точку зрения, навязанную правящим классом. Их скепсис – закономерный продукт Системы, необходимый для спокойного и безмятежного существования угнетателей. Принимая такую контрреволюционную точку зрения, анархист-скептик сам и не замечает, как в своем мышлении и своих убеждениях становится частью Системы, поддерживает и питает ее своим пессимизмом, помогает

правящему классу оставаться у власти.
Таким образом, разговоры о невозможности либертарного общества, анархии, не имеют под собой никакой основы! Мы должны бороться за это общество, а не жаловаться на невозможность его построения! Можно его построить, или нет, тут все зависит от нас всех, и от каждого в отдельности! Мы бы неслабо приблизились к его построению, если бы все время, затраченное на разговоры, затратили на дело! Поэтому сегодня нам нужно работать а не соревноваться в пессимизме! В конце концов, я не понимаю, какой смысл стремиться к чему-то, будучи уверенным что не достигнешь этого? Мы что, мазохисты? Нам сегодня нужна реальная Альтернатива, а не фантомы и призраки в виде "социальных преобразований". Нам нужна решительность и воля к победе, нам нужна уверенность в себе и убежденность в своей правоте!
БУДЬТЕ РЕАЛИСТАМИ, ТРЕБУЙТЕ НЕВОЗМОЖНОГО!

Мікола

Эту статью специально для журнала "Свобода или Смерть" написал тов. Иван Срибненко из Киева.

Пиастры для Республики Свободы

Опять у окон зов Мадагаскара,
Огромной птицей Солнце вдаль летит...

/Константин Вагинов/

При слове «пираты» сразу представляешь себе летящую по пенящимся волнам бригантину под «Веселым Роджером», попугая, вечно талдычащего «пиа-астррры!» и одноглазого джентльмена удачи с абордажным палашом в татуированной якорями и русалками пятерне. Обещаю: в нашей истории о мадагаскарских флибустьерах все это будет – и южные шторма, и абордажные схватки, и пушечные ядра, с треском проламывающие деревянные борта. Не будет только мрачного флага с черепом и костями – просто потому, что знамя у них было белое.

Рукопись пиратского капитана

О героях этой истории известно немного. В 1724 году в Лондоне вышла книга капитана Чарльза Джонсона под модным для тех времен длиннющим названием "Всеобщая история грабежей и смертоубийств, учиненных самыми знаменитыми пиратами, а также их нравы, их порядки, их вожаки с самого начала пиратства и их появления на острове Провидения до сих времен". Среди прочего, пухлый том содержал "Рукопись капитана Миссона", повествующую о двух корсарах - Миссоне и Караччиоли, основавших свободную коммуну на острове Мадагаскар. Первый, уроженец Прованса, плавая на французском корабле "Виктуар", в 1690 году, в Риме, познакомился с доминиканцем Караччиоли - последователем другого вольнодумца-монаха – Томмазо Кампанеллы, 27 лет оттрубившего за свою мечту о Городе Солнца в папской тюрьме. Караччиоли отрицал королей, священников, неравенство, «заговор богачей» - существующее государственное устройство. Его речи произвели впечатление на молодого человека, а запах моря, исходивший от юноши, оказал такое сильное влияние на святого отца, что тот сбросил с себя рясу и последовал за Миссоном на борт корабля. Во время плавания они заразили своей жаждой борьбы за свободу существенную часть команды. И, когда после схватки с англичанами все офицеры погибли, друзья поняли - настал подходящий момент для задуманного.

Караччиоли объявил экипажу: те, кто хочет жить свободно, пусть остаются на корабле, остальные будут высажены. Остались все. Миссон был избран капитаном корабля, и «Виктуар» превратился в плавучую республику, руководствующуюся идеями, предвосхитившими Французскую и Американскую революции. Начали с выбора знамени. Один из матросов предложил обратиться к «классике» - черному полотнищу со скрещенными костями (между прочим, его, как символ знаменитых киликийских пиратов, упоминают еще античные авторы). «Нет, – заявил Караччиоли. - Мы не пираты, мы честные люди, решившие вести свободную жизнь, которую Бог и Природа дали нам; пираты ведут распутную жизнь, мы должны презирать их цвета и символы". И предложил, в свою очередь белый стяг с

изображением "фигуры Свободы" и девизом: "A Deo, a Libertate", то есть "за Бога, за свободу".

Флибустьеры-освободители

Их нападения на корабли, действительно, трудно назвать пиратскими в привычном понимании этого слова. Первый захваченный корабль оказался пустым, «миссоновцы» обнаружили на нем только бочонки с ямайским ромом. Они не стали грабить корабль, не забрали себе личные вещи команды, а отпустили его плыть дальше, заставив поклясться всех, кто были на борту, что в ближайшие шесть месяцев те ничего никому не расскажут (!). Конечно, в дальнейшем им неоднократно приходилось драться, посылая военные и рабовладельческие корабли на закуску рыбам. Негры-рабы при этом освобождались и принимались в полноправные члены команды.

Капитан Миссон: *"Ни один человек не может посягнуть на свободу другого человека... Мы не можем сбросить с себя ярмо ненавистного рабства и гарантировать себе свободу, заключая в рабство других».*

Во время плавания по Атлантике, команда «Виктуара» не пропускала ни одной возможности сразиться с военными судами, с превосходящим по силе противником и при этом всегда выходила победительницей. Потому что владела самым сильным из доступного человеку оружием – доблестными сердцами. При этом и Миссон, и его товарищи отвергали личное обогащение. На захваченных кораблях они отбирали лишь самое необходимое для функционирования своей боевой единицы.

Мой адрес не дом и не улица

Два корабля - (трофейный английский тридцатидвухпушечный корабль был отдан под командование Караччиоли) - обогнули мыс Бурь и достигли Мадагаскара. Друзья вонамерились создать здесь прекрасную Республику Свободы - Либерталию. Помните значение слова «Утопия»? Это «Нигдейя», страна без конкретных координат. Экипаж «Виктуара» собрался дать Утопии адрес. Для этой цели была выбрана широкая бухта Диего-Суареш, одно из красивейших мест на острове. Здесь они обосновались со своими сподвижниками, представлявшими собой странное сборище людей, состоящее из французов, англичан, португальцев, а также малагасийцев, освобожденных черных рабов, жителей Коморских островов. Была выработана конституция, отменено рабство и смертная казнь. Миссона избрали на три года "его высоким превосходительством, блюстителем законов, которому было поручено награждать за смелые и добродетельные поступки и наказывать пороки в соответствии с законами, которые будут установлены". В Либерталии существовала только общественная собственность, дома даже запрещалось отгораживать друг от друга, продукты распределялись, а деньги имелись лишь в общественной кассе.

Республика просуществовала всего несколько лет. Однажды поселение подверглось нападению со стороны аборигенов и было разрушено. Большинство либертальцев погибло сразу, а разбушевавшееся море поглотило Миссона и спасшихся от резни 45 человек.

К счастью, ранее он доверил знаменитому английскому пирату Тью свою рукопись. Джонсон нашел ее в сундуке одного из своих приятелей в Ла-Рошели. Большое количество доказанных фактов показывает, что история Миссона не выдумана. Хотя отдельные современные литературоведы и тщатся представить, что книга Джонсона – это мистификация Даниэля Дефо, но их откровенная социальная заангажировванность так и прет: хотя бы из того, что они опровергают лишь подлинность приключений Миссона, и никоим образом не ставят под сомнение другие сообщенные во «Всеобщей истории грабежей» факты. Что ж, оставим эти жалкие потуги на отравленной долларом совести патентованных филологов-янки.

Миссоновским путем

В конце 18-го века Либерталию, или, на немецкий манер, Либерштадт сделал попытку возродить знаменитый польский авантюрист полковник Мориц Август Бенёвский. В 1771 году он поднял в Большерецком остроге на Камчатке бунт каторжников и уплыл с восставшими на галиоте «Святой Петр» на юг. После года злоключений, уже на другом судне, они добрались до Франции и разбрелись кто куда. Однако вкусивший вольного ветра Бенёвский и двенадцать его товарищей решают вернуться на Мадагаскар и отстроить Либерталию. В феврале 1774 года новая экспедиция прибывает в уже известный нам залив Диего-Суареш и основывает колонию. Бенёвский провозглашает себя губернатором Либерталии, а также всей остальной части Мадагаскара. Но французам, имевшим на

Мадагаскар виды, вмешательство бывшего российского ссыльного в их колониальные дела было не по нутру. И под их давлением Либерталия окончательно исчезает с мировой карты. Дальнейшая судьба Бенёвского полна новых приключений, но уже даже вскользь не причастна к бессмертной борьбе за освобождение угнетенных.

История же Миссона, Караччиолы и их смелой команды навсегда осталась историей вызова немногих смельчаков против казавшейся вечной системы несправедливости и угнетения, одной из первых попыток построить реальное царство справедливости на земле, а не дурманить себя надеждой на таковую после смерти.

Иван Срибненко

«Рабочее Действие» http://rdforum.narod.ru

Ежедневное сопротивление



В этой статье я хотел бы рассмотреть методы пассивного ежедневного сопротивления капиталистической системе. Не каждый хочет постоянно заниматься активизмом, чтобы наносить ущерб государству, но существует множество других методов сопротивления, с помощью которых можно оградить себя и по-возможности других от влияния капитализма, а так же нанести прямой материальный урон корпорациям. Естественно, живя в капиталистическом обществе, нельзя полностью построить свою жизнь на либертарных принципах, но к этому нужно хотя бы стремиться. Здесь я перечислю способы как можно немного навредить буржуям, а также сделать свою жизнь внешне и внутренне более соответствующей идеям анархии. Возможно, кто-то эти правила уже знает, но, в любом случае, я буду рад, если кто-нибудь мне пришлет еще способов пассивного сопротивления.

1. **Вегетарианство.** Ну, это знают почти все. Мясо есть не только вредно, но и антигуманно. Еще более антигуманно покупать изделия из кожи и меха. Если бы каждый, кто их покупает, видел бы страдания животных, которые предшествовали произведению этой продукции, уверен, спрос на эти товары сократился бы во много раз.
2. **Бойкот корпорациям!** Сегодня настоящие вожди капитализма и нового мирового порядка это не мелкие буржуа и частные собственники, а транснациональные корпорации. Это такие корпорации как Shell, McDonalds, Adidas, Nike, Microsoft, Coca-cola. Многие из них напрямую виноваты в массовом голоде, геноциде, экологических катастрофах, войнах, вырубке лесов и т.д. Nike и Adidas используют по сути рабский труд людей, в том числе и детей. Поэтому бойкотируя продукцию этих корпораций, мы снижаем их прибыль, следовательно наносим прямой материальный ущерб. Здесь важно не только делать это самому, но и призывать к этому других. Люди должны осознать, **что** они спонсируют, выпивая кока-колу или запихивая в себя резиновый гамбургер из МакДональдса. Насчет одежды – ее можно покупать в секондах, это и дешевле и "антибуржуазнее", но если уж вы купили одежду от одной из этих фирм, то советую срезать лейблы – не стоит быть рекламным щитом и лишний раз рекламировать буржуйские фирмы.
   Вот те ТНК, продукцию которых стоит бойкотировать.
   McDonalds
   Nestle
   Procter&Gamble
   Shell
   Nike
   Adidas
   Microsoft
   Coca-cola
   Балтика (пивоваренная компания)
   Siemens

Конечно, это не полный список ТНК, однако здесь просто не хватит места, чтобы упомянуть их все.

3. **Общественный транспорт.** Если нет суровой необходимости в использовании индивидуального транспорта (автомобилей), то лучше пользоваться транспортом общественным. Автомобили производят половину всех ядовитых газов, с каждым днем все больше наполняющих атмосферу. О вреде автомобилей сказано уже очень много, так что подробно эту тему мы раскрывать здесь не будем. Если вас интересует тема экологии с социальным уклоном, читайте газету "Побач" (pobacz@tut.by)
Существует множество способов бесплатно проехать на общественном транспорте – поддельные талоны, проездные, справки. Если ничто не помогает – лучше просто убежать от контролеров:) Еще можно дать очень полезный совет – выходя с прокомпоссированным талоном из автобуса или тролейбуса, отдайте его тому, кто туда входит. Вам-то он уже не нужен, а вот другому пассажиру может пригодится. Также можно просто оставить талон где-нибудь в салоне транспорта, например, между стеклом и резиновым уплотнением.
Но лучше всего – ездить на велосипеде. Это и экологично, и удобно, и дешево (даже бесплатно).
4. **Свободный софт.** Отдельная тема – это использование свободного программного обеспечения. Это долгая и обширная тема, тема для отдельной большой статьи, поэтому вот лишь несколько советов: используйте некоммерческое свободное программное обеспечение с открытым кодом, потому, что используя его, вы не приносите прибыль капиталистам.
веб-браузер -- Mozilla Firefox (Вместо Internet Explorer)
почтовый клиент -- Mozilla Thunderbird (вместо Microsoft Outlook или The bat!)
icq, irc -- Miranda
Офисные приложения – OpenOffice (вместо Microsoft Word)
Текстовые форматы: вместо **.doc** используйте **.html и .rtf –** они более легковесны, удобны и открыты.
Архивирование файлов – Вместо **.rar (**жестко закрытый коммерческий формат) используйте **.zip –** он основан на открытом алгоритме, открывается где угодно и в какой угодно системе.
Мультимедиа -- звук
wma -- внутренний формат windows media player. Как следствие -- несовершенен с технической точки зрения. С большими проблемами поддерживается всем остальным софтом. КРАЙНЕ не рекомендуется к использованию для обмена музыкой, кроме случаев когда вы хотите нанести оскорбление и высказать явное презрение получателю файла.
MP3 -- Нет проблем с поддержкой, зато есть проблемы идеологического плана. Основан на патентованном алгоритме. Фирма-держатель патента в последние годы уже несколько раз пыталась предьявить материальные претензии ко всем производителям аудиоплейеров.
OGG (полное название ogg vorbis -- http://www.vorbis.com) -- поддерживается всеми современными аудиоплейерами, в т.ч. Winamp начиная с версии 2.8. Свободный алгоритм, идеологически и юридически чистый. По потребительским качествам в некоторых аспектах лучше mp3

Мультимедиа -- видео
wmv -- внутренний формат windows media player. Все те же проблемы что и с wma, те же рекомендации по использованию. :)
Уж лучше используйте не такой ущербный во всех смыслах **AVI**
А будушее однозначно за **OGG theora** -- http://www.afterdawn.com/glossary/terms/ogg.cfm

Растровая графика
JPG -- в некоторых случаях незаменимый формат, но имеются патентные проблемы того же рода что и у mp3. С точки зрения потребительских качеств имейте в виду -- многократное открытие-пересохранение безбожно уродует картинку. Такой алгоритм.
GIF -- был прекрасным форматом для веб-графики пока не обьявился владелец патента.
Все сознательные веб-дизайнеры переходят на свободный и довольно качественный формат **PNG** чего и вам советую.

Если же вам не повезло, и вы скачали платную программу, не расстраивайтесь. Заходите сюда: **www.lomalka.ru –** здесь самый полный набор кряков (программ-взломщиков) для платных программ. Несколько элементарных операций (меняем расширение скачанного файла на .zip, копируем его в папку с программой, распаковываем, читаем файл "readme" и действуем по инструкции), и ненавистный производитель программы не получит ни копейки ваших кровных денег!

5. Выборы и им подобные мероприятия. Всем, кто еще этого не делает, – настоятельно советую бойкотировать выборы, референдумы и т.д. (исключение могут составлять выборы в органы местного самоуправления, и когда в эти органы идет "свой человек"). Как известно, "голосуй-не голосуй, все равной получишь х.й". В капиталистических странах выборы это в лучшем случае право

выбирать между меньшим и большим злом, возможность поменять шило на мыло. Поэтому посещать их нет смысла, как и голосовать "против всех". В России, например, голоса "против всех" потом делятся поровну между всеми кандидатами... Возможно такая практика существует и у нас. Кроме того, результаты выборов всегда можно подтасовать (что и делается при первой же возможности), бюллютени можно заполнить заранее, а вот если на выборы никто не придет, или придет очень мало человек, то подтасовывать будет нечего, и выборы можно будет вообще сорвать. Поэтому непосещение идиотского спектакля под названием "стадо, выбери своего пастуха" это еще одна возможность подточить государственную систему изнутри.

КАМЕНЬ МАІМ БЮЛЮТЭНЕМ!!!

Это пока что все способы сопротивления без активизма, которые пришли мне в голову в последнее время. Если читатели зина пришлют материалов на эту тему – буду всегда рад написать еще одну подобную статью!

Спасибо тов. Санитару за предоставленную информацию о бесплатном софте.

Мікола

Авто-дестрой

В этой статье, товарищи, автор (точнее, авторы), расскажут вам, как уничтожить, или привести в негодность автомобиль, или испортить его внешний вид. Применяйте этот способ к машинам плохих людей.

Воруем бензин выдуванием с помощью шланга и канистры
Сливать топливо очевидно стоит только у бензиновых кузовных малотонажек (газели и проч.). У них прямой доступ к баку (подвесной открытый бензобак). У всех же легковушек - минимум защиты, это или кодовая крышка или дверка лючка с замком, да и внутренние фильтры встречаются... Да и грех трогать "копейки" и "пятерки", а до мерсов со шлангом явно не дотянуться... На иномарках крышки бензобаков закрываются на замки, но они примитивные, так что научись их открывать – и это даст тебе море возможностей добычи бесплатного бензина.

Поджигаем…
Поджечь тачку "коктейлем Молотова" не так просто. Реально нужно как минимум швырнуть в лобовуху или сзади две подряд бутылки (0.5): одна пробьет триплекс, вторая разбившись влетит внутрь, зажжёт салон (*вторая бутылка нужна чтобы зашвырнуть в дыру от первой: первая пробивает отверстие не больше 10см в диаметре (держит пленка), большая часть бензина расплескивается снаружи; а вот вторая - полетит в эту дыру, расколется о ее края и на 90% разольется и сгорит внутри...).* При этом если рядом не позже пяти минут окажется кто-то с огнетушителем - велик шанс сбить пламя и спасти от детонации бак. Кстати, бак просто ярко выгорит если машина будет максимально заправлена, только при 1\3 воздуха его порвет детонацией (от нагрева от горящего заднего сиденья и багажника). Ну или при открытой крышке (запаливание смоченной в топливе тряпкой). А из разрушений может быть только срыв люка багажника и еще большее воспламенение оставшихся частей корпуса и обшивки. Звук взрыва и столб огня кверху, конечно, тоже.



Чтобы нельзя было подойти к автомобилю во время поджога и потушить его - можно предварительно бросить внутрь салона или рядом бутылку нашатырного спирта (25% р-р аммиака ("Технический нашатырный спирт", "Раствор аммиака") можно найти в хозмаге. Применяется в небольших количествах для мойки стеклянных поверхностей. Продаётся в пластмассовых или стеклянных бутылках по 0,5 или 1 литру. В медицине используется 10% нашатырный спирт – он намного слабее и не годится.) раствора аммиака. Эффект будет как у паралитического газа, т. е. человек около автомобиля не сможет находиться долго (не больше полминуты), соответственно и потушить ни хера не успеет. Это будет очень удобно для

охраняемых автомобилей и объектов. Если будете переливать аммиак в другую тару, то делайте это осторожно, сами НЕ НЮХАЙТЕ!

Как открыть замок в машине.

Угонщики автомобилей пользуются двумя очень простыми способами.

Для первого вам понадобится обычная тонкая, гибкая стальная линейка. Она засовывается между стеклом и резиновой прокладкой в нижней части окна дверцы автомобиля. Таким образом, линейка проникает внутрь дверцы и упирается в механизм замка. Теперь остаётся немного потренироваться, чтобы научиться нажимать на щеколду. В целом эта процедура занимает не более 30 сек.

Другой способ ещё проще. На каждой дверце есть треугольная форточка, к которой изнутри приклеен замочек-засов. Вы раскуриваете сигарету и прижимаете её тлеющую часть к стеклу снаружи точно в том месте, где приклеен замок, продолжая одновременно раскуривать дальше. Дело в том, что данный клей не термостойкий и при нагревании стекла замочек просто отвалится. Вам останется только просунуть руку через форточку внутрь и открыть основной замок.

Теперь по поводу сигнализации. Если вы видите, что на лобовом стекле автомобиля мигает маленькая лампочка – это ещё не значит, что там сигнализация. Подобные "наколки" часто используют автолюбители, которые не хотят тратиться на настоящую автосигнализацию.

Если на машине стоит вибрационный датчик, вы можете спрятаться неподалёку и обстреливать машину из рогатки резиновыми или пластиковыми (чтобы не оставалось следов) пульками. Когда жильцам надоест слушать, а хозяину бегать, он просто отключит эти механические вопли, придя к выводу, что сигнализация неисправна. Главное, не попадитесь ему на глаза с вашей рогаткой.

Если на машине стоит сигнализация с инфракрасным ключом раскодирования, то это тоже не проблема! В магазинах радиотехники продаются Универсальные Дистанционные Пульты для бытовых приборов. Суть такого пульта состоит в том, что он сам, автоматически, подбирает код для телевизора, магнитофона, видио и т.д. Можно иметь один такой пульт для всех приборов. Как выяснилось в процессе экспериментов, такой пульт способен подбирать коды и к инфракрасной автосигнализации. Единственное, что способно омрачить вашу радость – это цена такого пульта.

Мелкие (и не очень) пакости

Купите в автомагазине "смывку для старой краски". Заправьте её в пластиковую бутылку с дыркой в пробке и, проходя мимо машины субъекта, окропите её этой "святой водой". Вообще, один товарищ рекомендовал брать с собой две таких бутылки: одну со смывкой, другую с электролитом – Козёл пожжет руки, пытаясь вытереть ваше безобразие. Или налейте оную жидкость в двойной целлофановый кулёк, хорошо завяжите и киньте. Главное, чтобы кулёк был изначально целым.

Купите в аптеке "зелёнку". Заправьте её в маленькую спринцовку, пластиковый 20 мл шприц и используйте так же, как и в предыдущем случае. Преимущество метода состоит в том, что зелёнка оставляет на машине очень радостные зелёные плямы. Смыть или отчистить невозможно – зелёнка пропитывает и краску, и грунтовку.

Ещё можно вложить в протектор машины согнутые под углом гвозди – когда машина поедет, они пробьют шины. Или положить под шины небольшие заряды термита в корпусе от пластикового шприца – никакая вулканизация таким колёсам уже не поможет! Или воткните гвоздей в землю перед въездом в гараж…

Если владелец имеет обыкновение оставлять машину на улице на час или более, накрошите на неё хлеба или посыпьте зерна. Птички слетятся и будут клевать. Обосрут машину полностью, а своими клювиками оставят много отметин на краске.

Намешайте силикатного конторского клея с алюминиевой пудрой (серебрянка) и вылейте на лобовое стекло машины. Счистить уже не удастся. Придётся менять.

Прилепите, при помощи жвачки, на лобовое стекло машины мощную петарду с фитильком из селитрованной бумаги.

Полейте хромированные части машины настойкой йода или соляной кислотой или влейте при помощи шприца в замки. Смешайте высушенную аммиачную селитру с конц. серной кислотой 1/2, когда остынет, добавьте столько же крепкой соляной кислоты. Этот коктейль разъедает любые металлы кроме золота и платины. Главное, что внешний вид тачилы будет безвозвратно испорчен!

Несколько мелких стальных шариков от подшипника закинуть в глушитель через выхлопную трубу – Козёл замучается искать причину странного шума откуда-то снизу, при работающем двигателе.

Очень скверный прикол. Покупаете в хозмаге "пену монтажную". Она продаётся в баллонах, похожих на аэрозольные, ей уплотняют дверные косяки, окна и т.п. При вытекании быстро расширяется и застывает. Так вот, одеваете на носик распылителя шланг подходящего диаметра, длиной 40-50 см,

вставляете конец шланга поглубже, через выхлопную трубу, в глушитель и нажимаете пимпочку на баллоне. Ждёте, пока пена не полезет наружу из выхлопной трубы. Теперь желательно, чтобы машина постояла несколько часов – пена застынет наглухо! То же, но с более серьёзными последствиями,



можно сделать, если налить пену в бензобак. Крышки бензобаков закрываются на ключ, но замки эти очень примитивны и легко открываются. Ну, если уж зашла речь о "присадках" к бензину, то продолжим эту тему. Каждому известно, что стакан сахара в бензобаке причиняет массу хлопот автолюбителю. Приходится разбирать и чистить всю топливную систему. Если на машине стоит инжектор, то вообще писец! Немногие знают, что пол стакана мёда в бензине – это ещё хуже. Двигатель вроде бы работает, но обгорают свечи и кольца поршней, что ведёт к значительным убыткам.

Тебе не нравится машина соседа под окном? Продай ее! И неважно вовсе, что эта развалюха тебе не принадлежит. Главное - знать телефон владельца тачки и хотя бы марку машины (цвет ты, я думаю, разглядишь без моей помощи). Берешь купон "Из рук в руки" или любой другой похожей газеты и заполняешь. Например: "продам автомобиль ВАЗ-2106, цвета "бежевый удав", в отличном состоянии, цена 150$". И вписываешь телефон соседа для ответа. Относишь купон на почту - и можешь не сомневаться, уже через неделю после выхода газеты твой сосед будет на седьмом небе от счастья.

Предположим, сосед на своем кандибобере постоянно приезжает к тебе во двор в три часа ночи с орущей музыкой типа "Ноги Вниз!" и, громко бибикая, паркуется, поднимая на ноги весь подъезд. На таких перцев очень хорошо действует следующий простой рецепт. Покупается десятка три маленьких дешевых петард, и затем они последовательно запихиваются соседу в глушитель (желательно какой-нибудь палочкой пропихнуть их в резонатор - иначе их выбьет выхлопом, и только-то). Машина заводится, стартует, температура в глушаке постепенно растет... Эффект (особенно в отечественных автомобилях) - громоподобный. З.Ы. ВНИМАНИЕ!!! Глушак может и разорвать, и тогда, если узнают, что это ты - порвут как грелку. Способ экстремальный и подходит только как "в крайнем случае".

Способ из сей категории годится для отечественных авто, у которых крышка горловины топливного бака не закрывается на ключ. Скручиваем крышку, намазываем резьбу суперклеем. Закручиваем крышку обратно. Все, приехали.

Про яйца я тебе могу рассказать много. Например, вот что: вычитал однажды в журнале "Столица" - был такой рулезный принт когда-то - вот такой вот зимний заподлянский способ. В тридцатиградусный мороз берется яйцо (можно тухлое) и кидается на крышу автомобиля. Там разбивается, примерзает, естественно, а весной сходит только вместе с краской. Прощай, стало быть, крыша. Если крышу жалко, то можно погадить в салоне авто. Яйцо (только свежее!) втягивается в обычный медицинский шприц и в салоне машины вгоняется под обивку сидений. Оно стухнет где-то через три-четыре дня, и придется либо продавать машину, либо, как минимум, менять салон. По крайней мере, ездить в этой машине будет критически невозможно. Ну и последний метод с яйцом - для счастливчиков, заимевших доступ к двигателю. На крышке мотора откручиваешь горловину, в которую масло заливают, и выливаешь туда яйцо (без скорлупы). Двигатель заводится и работает нормально где-то полчаса, после этого с вероятностью 70% клинит. Диагноз в любом автосервисе - "эээ... да у вас тут это... масло минеральное... давно меняли-то?.. ну вот, оно у вас свернулось... надо мотор другой покупать...".

А следующий художественный способ тоже весьма простой - берем гуашь и черным цветом малюем по этим же самым дверным ручкам. Это называется "руки трубочиста". Отмывается гуашь отвратительно. Ею же, кстати, приятно намазать дворники (можно красным цветом - выглядит как сбитая бабушка) или просто капот (слово из трех букв не предлагать).

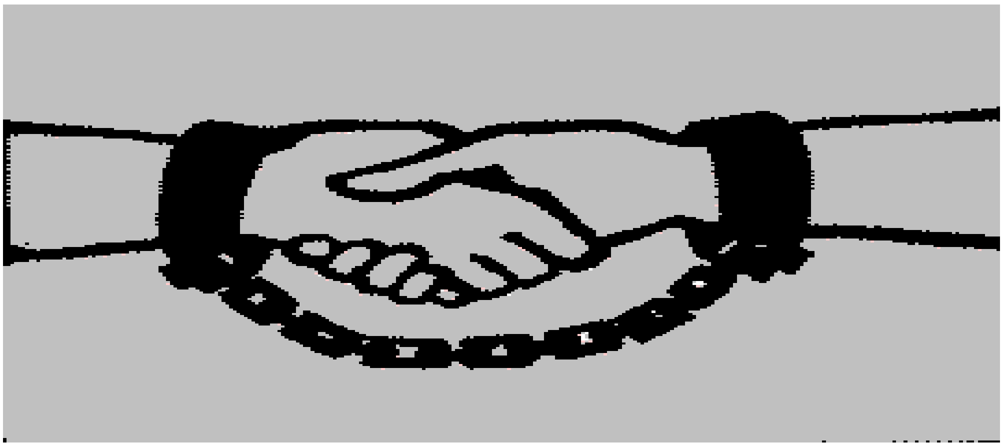
А последний способ - он даже не способ западлостроения, в общем, а случай просто. Но зато из жизни. Приезжает в один хороший московский сервис мужик на "FORD-Probe" с барахлящей коробкой-автоматом. Вот, говорит, мужики, гляньте что к чему. Ну, а в такой ситуации коробку разбирать ведь надо, просто так диагноз не поставишь. Короче, всем сервисом день потратили на разбор коробки. Нашли поломку. Объявляют владельцу машины: сломано то-то и то-то, ремонт стоит столько-то. Тот как взбеленится - нет, говорит, хрен вам денег, не дам, собирайте мне обратно, как было, и за консультацию денег тоже не получите. Ну в сервисе подумали-подумали, решили не скандалить и... собрали коробку обратно еще за день. Но вот когда собирали, засунули в нее приличный шмот... да-

да-да, приличный шмот дерьма. Садится мужи в свой "Форд", едет - все нормаль. Но когда коробка нагревается - жуткий запах идет по салону, как будто кто-то... Ну, ты понимаешь. Мужик то на ботинки посмотрит (может, вляпался?), то дверь откроет (колесом наехал?) - ан без толку. А запах идет и идет. Так вот через неделю и продал свой дерьмовый, в прямом смысле этого слова, "форд" - видеть его уже не мог.

Если вы имеете полноценный доступ к автомобилю, то следующими операциями вы можете также «нагадить»:
- заливание воды вместо кислоты в аккумуляторы;
- не доливать до нормы масла в машину;
- подрезать ремни вентиляторов;
- спускать воздух из шин;
- не заполнение радиатора полностью водой;
- отключение тормозов от гидросистемы, либо ослабление муфты рулевого управления;
- поджоги машин, путем укладки зажженной бумаги под капот автомобиля или масляной тряпки в бензобак и т.д.

коллективное авторство

Конспирация для политических активистов



В этой статье я хотел бы рассказать о том, как сохранить ценную и важную информацию в секрете от спецслужб и "правоохранительных" органов.
Многие товарищи, политические активисты, анархисты и т.д. пренебрегают коспирацией, сокрытием данных, и очень зря. Практика показывает, что те, кто не заботится о сохранении информации, рано или поздно попадают в очень неприятную ситуацию, когда их вызывают в "органы" и дают понять, что знают об этом активисте если не все, то ОЧЕНЬ МНОГОЕ. И человек удивляется – почему же это так произошло? Или, что еще хуже, активист своим наплевательским отношением к коспирации подставляет своих товарищей, организацию, в которой состоит, что может привести к совсем уж плачевным последствиям.

В нашей стране человек, придерживающийся анархистских и антигосударственных взглядов сам по себе уже интересен для органов. А человек, который при этом еще и занимается активизмом, интересен вдвойне. Поэтому КГБ и стремится если не взять под контроль, то хотя бы пересчитать, учесть и держать в поле зрения всех анархистов и др. леворадикалов. Такова репрессивная сущность нашего (да и по сути любого) государства.

Ниже будут приведены наиболее часто используемые методики, с помощью которых органы хотят узнать то, что им знать не положено. А также будут представлены способы борьбы с этим навязчивым любопытством.

А. ТЕЛЕФОН.
Начнем с самого элементарного и простого – прослушки телефона. Ни для кого не секрет, что прослушать телефон не составляет особого труда. Легче прослушать сотовый телефон, сложнее – стационарный. По непроверенной информации, сотовые телефоны можно прослушивать даже тогда,

когда по ним не разговаривают, т.е. использовать их в качестве микрофона. Поэтому перед важными разговорами сотовые телефоны нужно отключать и вынимать из них батарею. По вполне проверенной информации разговоры в комнате, где стоит стационарный телефон также можно прослушать ДАЖЕ ТОГДА, КОГДА ТРУБКА ЛЕЖИТ. Берите этот факт во внимание.
НИКОГДА не говорите по телефону:

5. Фамилий своих товарищей, занимающихся активизмом
6. Их место жительства, телефоны, адреса электронной почты.
7. Никогда не говорите об акциях, даже самых пустяковых, которые стараетесь предпринять.
8. Никогда не говорите об уже проведенных акциях
9. Старайтесь не употреблять в разговоре "палевных" слов: анархия, революция, президент, оппозция и т.д. - поскольку все стационарные телефоны прослушивать не представляется возможным, **очень вероятно** что все они без исключения прослушиваются на наличие "ключевых слов", типа тех что указаны выше. Т.е. телефон, по которому были произнесены эти слова, берется на заметку. По непроверенной информации на такого рода прослушке стоят ВСЕ мобильные телефоны.

Б. ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА
Если вы заводите себе электронный ящик, старайтесь завести его на иностранном сервере. Даже такие серверы как tut.by, mail.ru просматриваются что называется "вдоль и поперек", аналогично на наличие ключевых слов. Тут есть уловка: "палевные" слова можно писать с ошибками, например: "те_р_акт", "ревввволюццыя", тогда вероятнее всего они замечены не будут.
Периодически меняйте пароль электронного ящика.
Если у вас есть подозрение, что ваш ящик просматривают (если его адрес лежит в очень "людных" местах), то НИКОГДА не упоминайте в нем все то же, что указанно в разделе про телефон в пунктах 1-4.
Все люди, идущие в ногу с прогрессом, пользуются системой pgp-шифрования электронной почты. Эта система не оставляет недоброжелателям практически никаких шансов читать то, что вы пишете. Подробнее об этом здесь: **http://avtonom.org/pub/pgp.html**

В. БУМАЖНАЯ ПЕРЕПИСКА
Естественно, всю переписку, касающуюся дела, нужно вести не на домашний ящик, а на а\я на почте. Если вы где-то "запалили" свой а\я то через некоторое время вы обнаружите странную вещь – часть писем до вас не будет доходить, а вторая часть будет приходить аккуратно вскрытыми, а потом заклеенными. Чтобы этого не было, почаще меняйте а\я (обычно достаточно раз в полгода-год), внимательно осматривайте полученный конверт на предмет повреждений, а те письма, которые отправляете сами штрихуйте ручкой\карандашом в том месте, где конверт заклеивается, чтобы если его вскроют, это было сразу видно.
Не стоит рисовать что-либо на конвертах, наклеивать на них стикеры и т.д. Это привлечет к вашему письму абсолютно ненужное внимание.

В. ВСТРЕЧИ, СОБРАНИЯ И ПРОСЛУШКА МИКРОФОНАМИ, ВНЕШНИЙ ВИД
Если вы назначили встречу с товарищем, проводите ее в людном месте – так легче затерятся в толпе в случае чего, кроме того, так ваш разговор сложнее прослушать. Если хотите по говорить о чем-то **сверхважном,** выезжайте за город, на отдаленное место, где любой человек следящий за вами или слушающий вас, будет виден. Старайтесь, разговаривая о чем то важном, не говорить громко – не привлекайте к себе внимание.
Если вы проводите собрание, лучше, конечно же, проводить его в помещении. Однако это помещение рано или поздно будет прослушиваться. Чтобы слушать разговоры, не обязательно устанавливать "жучки" – существуют так называемые "направленные микрофоны", с помощью которых можно прослушивать разговоры в помещении на расстоянии 10 метров, а то и больше. Кроме того, речь в помещении можно слушать, считывая лазерным лучом колебание оконного стекла. Поэтому единственный метод противостоять прослушке – либо купить\сделать устройство, которое глушило бы все сигналы микрофона, либо, опять же, не говорить на собрании лишнего.
Не секрет, что среди анархистов есть много панков, скинхэдов, хардкорщиков и др. представителей т.н. "молодежных субкультур". У всех есть определенный стиль одежды, по которому нас можно без труда вычислить. Гэбэшников и даже ментов этому учат. Одного моего знакомого-панка менты даже заставили заполнить анкету (!), где он указывал свою субкультурную принадлежность (панк, скинхэд, хиппи и т.д.). Поэтому, если вы взялись заниматся политическим активизмом, лучше смените свой внешний вид на нейтральный. Я сам хорошо понимаю, как сложно это сделать – слиться с серой толпой и быть таким как все. Однако революция потребует от нас и не таких жертв :) А нейтральный внешний вид, привычка одеваться "по гопу" или просто цивильно дает множество преимуществ – на вас сразу станут обращать меньше внимания, особенно это удобно на антифа-замутах и акциях прямого действия.
Вот в принципе и весь опыт, которым я хотел с вами поделиться. Будьте осторожны и внимательны.

Не пренебрегайте конспирацией – слишком многим наплевательское отношение к безопасности очень дорого обошлось. И помните – однажды придет время когда все вышеперечисленные меры станут не нужны. В это время своей безопасностью будем озабочены не мы, а слуги репрессивного режима. И своей осторожностью мы приближаем это время.

Мікола

Ярлыки "Экстремист" и "Радикал".

В этой статье речь пойдет о ярлыках и прозвищах, которые нам приклеивают государственные СМИ, и о том, с какими целями это делается.
Многие наверное уже заметили, к каким определениям прибегают СМИ, чиновники и буржуи для определения всей оппозиции существующей власти. К несогласным чаще всего цепляют всего 2 названия – "экстремисты" или "радикалы". Экстремистами называют крайне левых, крайне правых, религиозных фанатиков, да и вообще всех, кто практикует насильственные методы политической борьбы. То же самое и с названием "радикал". Левые радикалы, правые радикалы – эти названия звучат по ТВ и в газетах не так уж часто. Чаще говорят просто "радикал" и все. А какой – непонятно. Взять хотя бы наши проправительственные газеты типа "Советская Белоруссия" и "Республика". В первой была статья об антиглобалистском движении, из которой я узнал, что, оказывается, *"в радикальном крыле этого движения бок о бок уживаются нацисты, анархисты, марксисты и сепаратисты".* Во как! В газете "Республика" аналогично написали о Берлинском первомае-2004: "*анархисты и нацисты устроили беспорядки в Берлине".* Любому, кто хоть немного знаком с теорией и практикой левого сопротивления будет понятно, что никаких совместных беспорядков наци и анархисты устроить не могли. Они отдельно друг от друга дрались с полицией и между собой. А было подано это, как будто они действуют вместе. И таких примеров – уйма. Наци-ублюдков и левых пытаются поставить в один ряд, как будто они не отличаются друг от друга. И обыватель ведется на это. По телевизору говорят об акции левых, и называют их "радикалами". Нечасто говорят "анархисты", "левые", "либертарии", зато чаще произносят – "радикалы" и все. Что за радикалы, почему радикалы – неизвестно. Зрителя (читателя) намеренно оставляют в неведении. Это делается для того, чтобы смешать всех несогласных в одну кучу, запутать обывателя, чтобы он толком не понимал – кто же они такие, эти протестующие. Но самое главное, навешивание этих ярлыков имеет своей целью оградить людей, т.е. пассивную массу, от активистов, типа, вот – мы, наблюдатели этого зрелища (по телевизору, в прессе), а вот **– они,** "радикалы". Неважно какой позиции они придерживаются, но они – не такие как мы, они – не мы, их интересы – не наши, пусть они борются за что-то там свое, но нас это не касается... Таким образом неявно, подспудно, СМИ выстраивает стену между активистами и народом, отчуждает их друг от друга, и одновременно тем самым СМИ и государство пытаются доказать свою тождественность с народом, пытаются говорить от имени народа, и действовать его именем.



ВОТ ЭТО НАСТОЯЩИЕ ЭКСТРЕМИСТЫ :)

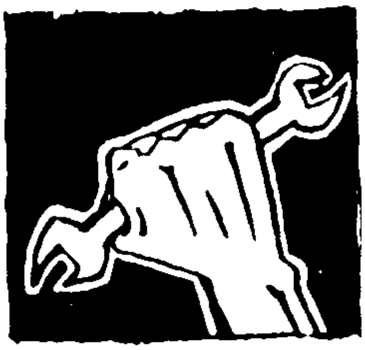
Это древняя фишка: "разделяй и властвуй", только тут все еще сложнее – активистов ставят в положение непонятых людей, борящихся непонятно за что, и тут власть не брезгует смешать всех ее противников в одну кучу – что нацистов, что анархистов, и делается это не случайно: не оттого, что журналисты плохо осведомлены, а абсолютно намеренно, чтобы запутать людей и еще больше отделить протестующих от народа. Для этой же цели и цепляются бессмысленные и глупые ярлыки – ведь "обычный человек" никогда не назовет себя "экстремистом", или "радикалом"...
Возникает закономерный вопрос – как с этим явлением бороться? Как прервать поток лжи, льющийся с экранов ТВ?
Ответ – никак.
На мой взгляд, в существующем обществе, в котором полностью подконтрольные власти и буржуям СМИ держат полную монополию на информирование людей, кординально изменить способ подачи информации мы не в состоянии. Все наши потуги в этом плане будут бесполезными – на СМИ воздействовать почти невозможно. Суть нашей деятельности, на мой взгяд, должна быть другой – не пытатся людям через СМИ вдолбить о том, какие мы хорошие (все равно не получится), а просто перетягивать аудиторию у них, создавать альтернативные СМИ, **развивать их**, предоставлять людям

альтернативный взгляд на вещи, и подчеркивать его преимущества. А те болваны, которые сидят и верят каждому слову, сказанному по телевизору, пускай и дальше сидят – пока что это не наши товарищи! Нужно находить людей, критично воспринимающих ситуацию, и увеличивать количество таких людей. Поэтому наша задача – не выгораживать себя через Средства Массовой Информации, а самим создать независимые СМИ!

Мікола

ЗАБАСТОВКИ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ МОГИЛЕВСКОЙ ОБЛАСТИ В 50-Х – 60-Х ГГ. XX в.

Общепринято считать началом забастовочного движения в СССР период "перестройки" – конец 80-х – начало 90-х годов. В литературе те, кто еще оберегает идеалы "социализма", и те кто развенчивает советские догмы фактически признают отсутствие забастовок в 30-е – первую половину 80-х гг. Такие преставления крепко укрепились и в общественном мнении. Даже забастовка и расстрел рабочей демонстрации в Новочеркасске в июне 1962 г. сначала выглядели трагическим исключением. Но это мнение не обосновано, потому что исследований по данной проблеме не было, да и не могло быть в ранние годы.



Поиск материалов в архивах Беларуси показал, что рабочие боролись за свои права и в годы "социалистического строительства". В 1957-1970 гг. на предприятиях Могилевской области обнаружено 20 случаев отказа рабочих от работы, большинство из которых попадает под традиционное обозначение "забастовка".

Основные источники информации о таких случаях – протоколы заседаний бюро областных, городских, районных комитетов партии и документы первичных парторганизаций. Это связано с тем, что протесты рабочих воспринимались как черезвычайное проишествие. Они противоречили официальной пропаганде, подрывали престиж местной номенклатурной верхушки. Достоверность источников далеко не бесспорна. Информацию из них нужно проверять и сопостовлять.

Сам термин "забастовка" в документах почти не используется. Фигурируют такие выражения как "неприятный факт", "случай", "факт нарушения дисциплины" и т.д. Наблюдается в многих случаях желание скрыть, а если это возможно, то приуменьшить настоящие размеры и значение стачек. Какой-либо учет забастовок в открытых для исследования источниках отсутствует. Поэтому можно говорить только о выявленных на сегодняшний день случаях стачек. Первые выявленные на предприятиях области забастовки произошли в 1957 г. (это касается и других областей Беларуси). Руководство СССР в те годы пыталось дать социализму больше динамизма, раскрепостить инициативу народа. Другой стороной этих процессов стала более резкая реакция рабочих на социальную несправдливость, нарушение рабочего законодательства.

По годам случаи отказа рабочих от работы распределяются следующим образом: 1957 – 2, 1961 – 3, 1962 – 6, 1966 – 2, 1967 – 2, 1968 – 2, 1969 – 2, 1970 – 1. Бросается в глаза их большая численность в 1962 г.

Маленькая статистическая база не позволяет делать серьезные выводы. Но и данные по Беларуси за 1956-1965 гг., которые имеются у автора, показывают значительный рост забастовок в 1961-1962 гг. Это позволяет по-другому глянуть на "случайность" Новочеркасских событий 1962 г. Именно в эти годы произошла денежная реформа, повышение цен на мясо-молочную продукцию, началось массовое повышение нормы выработки на предприятиях.

Рабочие Могилева 9 раз останавливали работу. Бобруйска – 8. Кричева – 3. Это соответствует промышленному потенциалу этих городов в данный период времени...

Наибольшую акривность проявлили металлисты и строители (по 20%), рабочие швейных и предприятий стройматериалов(по 15%), химики "10%).

Большинство забастовок – частичные. В 30% случаев зафиксирован отказ от работы до 25 человек, 25% случаев – от 25 до 50 чел., 10% - от 50 до 100 чел. Третяя часть – остановка работы цехами и небольшими предприятиями.

Каждая четвертая стачка тянулось двое суток и больше.

Документальный материал показывает, что в большинстве случаев требования рабочих были справедливыми. Как правило, рабочие сначал пробовали разрешить проблемы на месте, выступали на собраниях, писали жалобы, заявления. Отказ от работы бы крайним методом. Рабочие вынуждены

были употряблять его, когда все другие формы решения рабочих конфликтов не давали результатов. Такая ситуация всерьез беспокоила и управление республики. Президиум Савета народного хозяйства ББСР с 31 марта по 14 августа 14 августа 1962 года вынужден был 5 аз обращатся к рассмотрению этой проблемы на своих заседаниях. При этом отмечлось большое количество "подобных случаев". ЦК КПБ 29 декабря 1969 года принял специальное постановление "О фактах отказа от работы, каоторые имели место в 1969 году на отдельных предприятиях республики". Эти органы и белсовпроф периодчически констатировали одни и те же недостатки, которые приводили к забастовкам, требовали выполнения рабочего законодарельства. Но с другой стороны, руководство БССР наказывало администрацию предприятий за перерасход зарплаты, низкие нормы, что фактически подталкивало последних к нарушениям.



Повышение норм выработки оказалось основной причиной забастовок. Рабочих нередко не только не предупреждали, в соответствии с законодарельством, за 2 недели о новых нормах, но и вводили из "задним числом". Каждый третий случай произошел в области в связи с изменением нормы. 30% началось из-за низкой оплаты труда, 15% - из-за плохой организации работы.

Сравнение Могилевщины с другими регионами Беларуси возможно за период 1956-1965 гг. По нашим данным в это время рабочие Минской области отказывались от работы 31 раз, Витебской – 13, Могилевской – 11, Гомельской – 5, Гродненской – 1 (специально не исследовась), Брестской – 0 (случаев не обнаружено). Отношения количества стачек в областях вообще соответствуют уровню развития промышленных регионов. Выпадает только Гомельская область с ее крупнейшими заводами. Но тут, кажется, больше сказались особенности ведения архивной работы в местном партийном архиве, которые не способствовали их поиску. К тому же, здесь первого июля 1957 г. произошла одна из величайших в Белоруси в эти годы забастовок, в результате которой 3 смены (!) простоял главный конвеер гиганта белорусской промышленности – завода "Гомсельмаш".

Большинство забастовок начиналось спонтанно, в момент необоснованного повышения норм или получения неожиданно низкой запралты, как реакции на очевидную несправедливость.

Рабочоее движение не вышло за экономические рамки. Отсутствовали открырые политические требования. Правда "антисоветские высказывания" и факты "клеветы на нашу советскую действительность" имели место в 1963 г. на могилевских заводах имени Кирова, имени Куйбышева. Строитель Бобруйского стройтреста №13 Казак И.В. распространял "антисоветские" листови. Но это как раз те редкие исключения, которые подтверждат общие правила.

В общем, забастовки 50-х – 60-х г.г. не сравнимы с современными ни по размерам, ни по количеству участников. Они не предсталвли непосредственной угрозы существующему режиму. Забастовочное движение имело оборонительный характер. Рабочие боролись не столько за повышение своего жизненного уровня, сколько против его снижения. Тем не менее, борьба рабочих в немалой степени способствовала наведению порядка в вопросах выполнения рабочего законодательства, притягивала внимания к существующим проблемам.

Агеев А.Р.

Комментарий: Как видно из данного примера, борьба рабочих за свои права возможна даже в самых тяжелых условиях, даже в тоталитарном псевдорабочем государстве, которым являлся СССР. И как показывает практика, эта борьба ВСЕГДА приносит результаты, если она ведется умело и целенаправленно. Потому что забастовки, остановка промышленных предприятий – одни из немногих действий, которые правящие круги реально боятся. Поэтому судьба антинародной власти сегодня все еще в немалой степени находится в рука промышленного пролетариата, который всего лишь невыходом на работу может довести власть имущих до состояния паники. Делайте выводы, товарищи революционеры!

Эта статья была опубликована в бюллетене БСД "Разам!", а позже печаталась в газете "Ситуация" №11.

НУЖНА ЛИ НАМ ОРАНЖЕВАЯ РЕВОЛЮЦИЯ?

«Оранжевая» революция нам не нужна уже хотя бы потому, что их точные копии у нас невозможны. Эти слова, безусловно, вызовут праведное возмущение у многих из тех, кто всерьёз недоволен - и имеет на то веские основания существующим в Беларуси режимом», пишет Э. Калиновский

В последнее время «растительно-фруктовые» революции в Грузии, Украине и Кыргызстане породили у них немало надежд. Но такого рода революции нам не нужны ужехотя бы потому, что у нас сегодня они невозможны. Это, вообще-то, уже не раз констатировалось в разной оппозиционной прессе вроде «Народной Воли». Много писалось о том, что у нас, в отличии от той же Украины, почти полностью ликвидированы демократические свободы, задушены независимые СМИ и т.д. Только нигде и никогда не анализировались всерьёз причины такого феномена, как лукашизм. В то время как белорусские правые утешение в том, что «Беларусь - это центр Европы», существующий у нас диктаторский режим по своей свирепости и устойчивости превосходит и кыргызстанскую, а по некоторым данным, и казахскую «восточные деспотии». Впереди, правда, с бесспорным отрывом, кровавый палач Ферганской долины Каримов да солнцеподобный Туркмебаши.

На последнего, впрочем, если верить ОНТ, мы уже взяли равнение. Так вот, господствующие до сегодняшнего дня в стане оппозиции объяснения лукашенковского правления не выдерживают никакой критики. Точка зрения националистов, утверждающих, что Лукашенко всего-навсего агент Москвы, вообще не заслуживает разбирательства. Особенно после истории с назойливыми белорусскими мухами, облепившими большую и жирную российскую котлету. Конечно, фактор пресловутого российского империализма играл, и будет играть здесь немалую роль, но вообще-то, достаточно весомое значение имеет у нас и гегемонизм американский, и другие геополитические факторы. Но об этом чуть позже.

Давно уже устарела и подлежит списанию в архив и аргументация либералов, интерпретирующих современную Беларусь «как заповедник коммунизма». Желание либеральных деятелей представить Лукашенко этаким белорусским Лениным, мечтающим о том, чтобы не было больше богатых, вполне объяснимо. Таким образом легче получить поддержку Запада. Но на самом деле, эти неверные, конъюнктурные представления крайне вредны, поскольку, ошибочно определяя социальную природу существующего режима, делают в корне неверной стратегию борьбы с ним. Лукашенковская Беларусь — страна нерыночного капитализма. Как в СССР не было никакого «реального социализма», а господствовал государственный капитализм, так и в Беларуси не было и нет никакого «рыночного социализма», а на базе совкового госкапитализма сформирована экономика смешанного, переходного типа. По сути, в Беларуси царит номенклатурный капитализм. Частный капитал занимает, по некоторым данным, доминирующие позиции в торговле, сфере услуг, строительном бизнесе. Также акционировано большинство крупных и средних промышленных предприятий. Правда, контрольный пакет акций, как правило, находится в руках у государства. Но, во-первых, сам процесс акционирования означает их полную готовность к приватизации, которая может стартовать в любой момент, когда «батька», наконец, уступит давлению своего номенклатурно - рыночного окружения. Пока же Лукашенко не идет на это вовсе не из-за приписываемой ему врожденной классовой ненависти к «вшивым блохам». Он сам и его Управление - крупнейшие бизнесмены в Беларуси, и «батька» просто не желает терять контроль над своими стратегическими предприятиями. Во вторых, государственный пакет акций передается в управление не государству вообще, а вполне конкретным чиновникам, которые за своё «непосильное бремя» по управлению акциями ещё и получают от и без того ограбленного трудового коллектива немалое денежное «вознаграждение». Фактически - те же дивиденды.

Воистину, прав был старик Маркс: государство - частная собственность бюрократа. Ну а в-третьих, вокруг всех мало-мальски рентабельных предприятий роятся паразитирующие на них частные или смешанные дочерние и т.п. фирмы-«прилипалы», возглавляемые родственниками и свояками директоров. Таким образом, бизнес в Беларуси процветает, но только в том случае, пока он имеет серьёзную номенклатурную «крышу». Например, если папа-босс сидит в органе госуправления, то сын и его фирма будут иметь стабильно высокую прибыль, заказы и т.д. При этом, давления и гонения на мелких предпринимателей - это вовсе не «пролетарская экспроприация», а сочетающееся с государственным рэкетом стремление крупного и среднего номенклатурного капитализма разобраться с конкурирующей с ним мелкой буржуазией. Важно также заметить.что Беларусь давно перестала быть социальным государством. В области ликвидации и сокращения социальных льгот и гарантий

Лукашенко ведёт себя как самый отчаявшийся неолиберал. Форсированно наращивается объём платных медицинских услуг. Уже более половины мест в ВУЗах - платные, а в дальнейшем готовится переход на элитарную систему 2-х или 3-хуровневой высшей школы по типу Болонского протокола, что сделает высшее образование в принципе недоступным для детей из обычных семей. Уничтожаются старые советские льготы для инвалидов и пенсионеров. Постоянно растут тарифы ЖКХ, в сфере которого также начинается проведение неолиберальной реформы и приватизации, которые призваны будут переложить бремя по содержанию домов на самих жильцов. Монетарные реформы будут интенсифицироваться ещё и потому, что, по представлениям номенклатурной олигархии, в условиях наметившегося экономического подъёма население сможет выдержать этот шок.

Таким образом, ужесточение репрессивного режима и усиленное подавление всякой оппозиционности и инакомыслия в Беларуси связаны с тем, что наша страна находится накануне крупного передела собственности. Правящая номенклатура и связанный с ней крупный и средний бизнес в борьбе против народа защищает не только свои клановые, но и классовые интересы. При этом на сегодняшний день либерально-националистическая оппозиция представляет внутри страны в первую очередь интересы мелких предпринимателей, жестко притесняемых бюрократией и крупным капиталом. Рабочие и служащие остаются пока «невостребованными» и либералами, что вполне естественно, и умеренно-левми социал-демократами и коммунистами. Сегодня именно на них направлен основной удар антисоциальной неолиберальной политики режима - введение поголовной системы принудительных контрактов, позволяющую значительно повысить степень эксплуатации трудящихся и в зародыше подавлять все их попытки с сопротивлению. Административный прессинг на рабочих местах, в особенности по сравнению с патриархальными советскими отношениями (когда, конечно, не было ни какого социализма, но действительно работало пресловутое «социальное партнетрство»), усилился неимоверно. Людей увольняют либо не возобновляя контракт по малейшему поводу или без всякого повода. При устройстве на работу, причем не только престижную, но в условиях безработицы и конкуренции за рабочие места, даже самую плёвую, процветаю коррупция и кумовство.

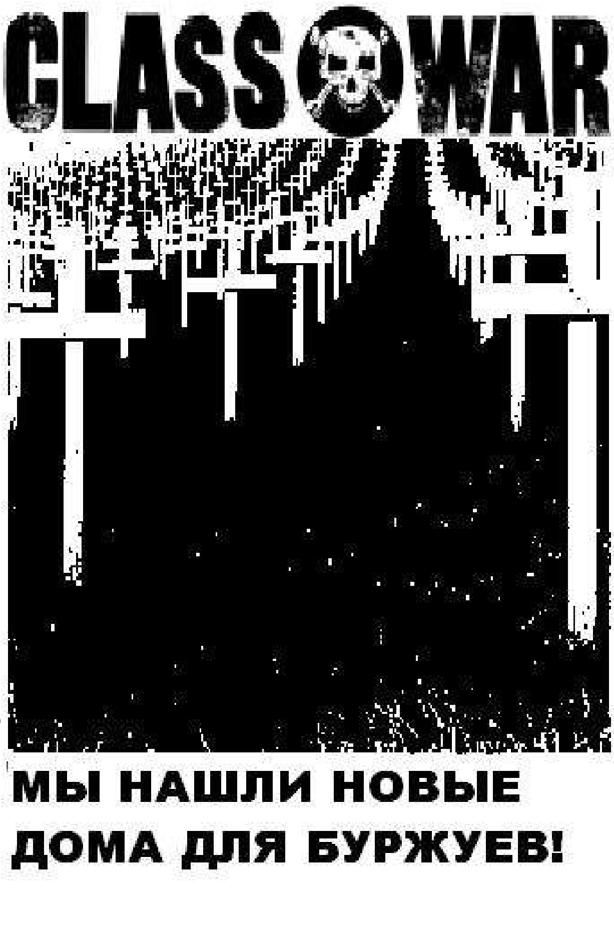
Ранее абстрактная политическая диктатура оборачивается сегодня для сотен тысяч трудящихся диктатурой и произволом их конкретных начальников. Помочь людям организоваться в борьбе за свои права - сегодня главная задача для нас либертарных и революционных социалистов. Как бы не было это тяжело делать в условиях развивающихся преследований, необходимо создавать независимые профсоюзы (возможно нелегальные), комитеты рабочего самоуправления по месту жительства и т.д. Покончить с бесправием, угнетением и репрессиями способны только широкие массы трудящихся и молодёжи. И не под «оранжевым» знаменем либеральной демократии, а под красно-черным («Свобода или смерть») знаменем свободного социализма.

В общенациональной демократической «оранжевой» революции в Украине участвовали все группы и слои населения. От рабочих до пенсионеров. Но выгоду из неё извлекли, прежде всего, определённые кланы крупного капитала, ликвидировавшие засилье своих конкурентов из Кучминско-Януковичских группировок. Гораздо меньшие дивиденды получили от этого мелкие предприниматели. Есть, конечно, определённые завоевания и у людей труда — это опыт борьбы и гражданские свободы, которые, однако, должны только постоянной борьбой и поддерживаться. Интересам народа соответствует не «демократическая», а социальная революция. Подлинную волю народа наилучшим способом выражают не оторванные от людей парламенты и президенты, даже самые «раз-демократические», а Советы народного самоуправления. Элементы «базисной демократии» имели место в ходе украинских событий. Органы народного самоуправления («Махаля» - община) создавались на юге Кыргызстана восставшими массами во время «революции тюльпанов». Необходимо во время революции объединить такие разрозненные, локальные попытки в единый мощный поток движения за Советы народного самоуправления и взять в свои руки все города и села, заводы, учреждения и аграрные хозяйства. «Оранжевая» революция должна перерасти в «красную». Тем более, что по цветовой гамме они так близки...

МузТВ, MTV, мажоры и оболванивание молодежи.

Как-то раз у меня сломался компьютер и я вынужден был долгое время без него обходиться. Нужно был чем-то себя занять. Включаю телевизор – у меня довольно много каналов, – переключаю каналы один за одним, и мое внимание остановилось на музыкальном канале: МузТВ. "Ну что ж, думаю, посмотрим – это все же лучше чем сериалы. Может, чего интересного покажут". Смотрю минуту... две...

десять... Все клипы – как один: стандартно-"красивые" размалеванные бабы трясут своими жопами под некое подобие музыки, периодически рядом с ними появляются накачанные (или худые, как кабель) ушлепки в дорогих шмотках, и все это – с обилием нарочито дорогих атрибутов, с блеском драгоценных металлов, дорогими машинами, золотыми цепями, и абсолютно ублюдочным стилем одежды. Меня от увиденного потянуло блевать: настолько это все противно, по-скотски, тупо смотрится: эти идиотские ужимки, наигранные повторяющиеся позы, выпендривание дорогим дерьмом, которым эти выродки обвешаны. Тут надо сказать, речь идет в основном о западных клипах, но и российские типа "Фабрики звезд", и всех ее выкидышей: "Корни", "Банда" и прочее говно, тоже не отстают. Мажорные выродки со своими идиотскими жестами, блядскими шмотками, золотыми цепями, и **абсолютно тупыми, бессмысленными песнями,** которые еще пытаются выставить как искусство! Пока эта размалеванная шлюха (или худенький мальчик-пидорок с наигранными манерами, у которого отец – наверняка владелец какой-нибудь крупной фирмы) трясет своей жопой перед камерами, а выродки-режиссеры выставляют напоказ дороговизну декораций клипа, на другом конце мира люди умирают от элементарного отсутствия воды, или гибнут под бомбами: но богатых выродков это не волнует. Вот она – массовая "культура" во всей своей красе. Особенно отличается в этом плане рэп, который по сути – пролетарская культура, но превратился в шоу убюдков а дорогих машинах, снимающих однообразных шлюх, и трясущих своими золотыми цепями. О чем они поют – неизвестно. Но наверняка о том, как круто быть богатым и иметь дорогую машину "Не подкачал" в этом плане и панк: слащавые пидорасы, даже по одежде не похожие на панков, играют свой модный продажный поп -"панк", и называют это убожество бунтом! Как поется в одной известной песне: "Красивые позы, красивые мысли, гитара на яйцах – полный пиздец!". А ведь множество дебилов по всей стране смотрят на это, впитывают, как губка, все это уродство пожирая чипсы (и запивая их кока-колой), живут в полной уверенности, что это все – КРУТО! Такие люди тупеют и деградируют на глазах, не меньше чем от клея. Их язык наполняется эмтивишными выражениями и эмтивишным образом мышления. Они потребляют все, что им внушают телеведущие – у них уже нет собственных мыслей, только то, что им навязало MTV, МузТВ, 1-ый музыкальный, и прочие каналы оболванивания. Если сегодня пидары и шлюхи из "Фабрики звезд" надели рваные джинсы (кстати, вы заметили, как часто их сегодя носят разные модники и мажоры – это уже не атрибут панка!), и полупрозрачную маечку-сеточку, значит и нам надо так сделать! А то не дай бог покажемся "немодными" и "непродвинутыми"!
Клипы клипами, но отдельный разговор – это передачи по таким каналам. Большинство их, если не все, сводяться к одному – одни люди наблюдают за личной жизнью других людей. Эти передачи: "7 под солнцем", "Дом", "Испытание верности", и т.д. То есть людей приучают, что жить у всех на виду, постоянно находиться под обьективом телекамер – это нормально. Подумайте, не это ли подготовка к системе наподобие "1984"? Героями подобных передач большей частью являются все такие же эмтивишники-деграданты, молодежь, которая больше похожа на баранов, которая считает что верх крутости и продвинутости – питаться в МакДональдсе (питайтесь-питайтесь, чем раньше сдохнете, тем лучше).
Собственно говоря, зададимся вопросом – зачем это все нужно? Почему людей сознательно оболванивают? Ответ, как мне кажется, лежит на поверхности – людям хотят навязать ложные капиталистические ценности. Это деньги, высокое положение в обществе, "крутость" и "продвинутость". Все это делается для того чтобы привить людям капиталистическую мораль – залезть повыше на чужих спинах и всячески иметь и обманывать тех, кто оказался не таким наглым и беспринципным. Людям вдалбливают такую "мораль", чтобы они вместо того чтобы прямо бороться с "сильными мира сего" за свои права, попытались сами стать таковыми, ну или хотя бы приблизиться к ним. Таким образом выродки во власти стараются обезопасить себя от гнева самой активной и наиболее остро чувствующей несправедливость части населения – молодежи.
Что же мы можем сегодня противопоставить буржуазной псевдокультуре и всему тому уродливому образу жизни, который нам навязывают сверху? Во-первых, это конечно же, полное игнорирование и бойкот всего этого идиотизма. Нужно не только самому не питать уважение к массовой культуре, но и постараться обьяснить ее оболванивающую суть своим друзьям, знакомым и т.д. Чем меньше людей смотрит на все это, тем меньше будет достигнутый телевизором эффект.



Но совсем ведь без культуры человек прожить не может. Взамен того, что нам предлагает поп-индустрия мы должны предложить некоммерческую, свободную, творческую и доступную культуру. Сегодня единственная такая альтернатива – это DIY (Do It Yourself). Но DIY, как мы сегодня можем видеть, это что-то вроде элитарного клуба, и он не рассчитан на массовый приток людей. Сегодня DIY – это только журналы и музыка. А этого очень мало. Почему бы не создавать DIY кинематограф, живопись, можно даже DIY-театры. Все это сейчас если и есть? то в очень ограниченном количестве. Кроме того, даже DIY-музыка зациклена лишь на нескольких стилях – панк, хардкор, ска, местами трэш и металл, ну и всяческие их вариации. Этого мало. Я никогда не слышал про DIY-рэп, техно, джаз, очень редко встречается DIY-рэгги. А ведь это довольно популярные жанры.
Поэтому? только развивая DIY во всех направлениях, мы сможем вырвать у массовой поп-культуры инициативу, и показать людям реальную альтернативу – свободное и некоммерческое творчество. Вместе с тем, уже сегодня стоит обратить внимание на некоторую элитарность и коммерциализацию DIY (не везде конечно, но задатки присутствуют). Нужно не дать некоммерческой культуре переродиться обратно в коммерческую (а принцип доверия и бескорыстия в диайвай вполне позволяет нечестным людям делать шаги в этом направлении), и поэтому уже сейчас нужно укреплять солидарность между диайващиками, и препятствовать разделению в DIY на производителей и потребителей. Только так мы сможем укрепить свободную культуру и выбить почву из-под ног буржуев, наживающихся на естественном стремлении человека к искусству.

Микола

МТЗ-РИПО: АНТИФАШИЗМ НА ФУТБОЛЬНЫХ ТРИБУНАХ

Это интервью было взято у минского антифашиста и хулигана ФК МТЗ-РИПО Андрея 16 октября 2005 года.

Микола: Привет. Представься.
Андрей: Меня зовут Андрей. Я футбольный хулиган МТЗ-РИПО.
Микола: Сколько тебе лет?
Андрей: Двадцать
Микола: Сколько у тебя выездов?
Андрей: За два с половиной сезона существования МТЗ-РИПО ***(точнее, за два с половиной сезона существования его антифа-суппорта. Прим. Миколы)*** я смог пробить 20 выездов. Из них, плюс к этим двадцати выездам – один евровыезд в Чехию.



Микола: Ты давно гоняешь за РИПО? Как появилась такая идея? Сколько вас было в начале, тех кто начинал, и кто из тех кто начинал остался в суппорте до сих пор?
Андрей: Ну, до сих пор осталось мало человек, а вообще инициатива, инициатива просто была сделать антифа-хулиганизм в Беларуси какой-то, бля. Мы решили сделать это на почве футбольного клуба МТЗ-РИПО, поскольку тогда там не было фанатов, и начинало это делать, скажем так, пару человек. Ну, сегодня, конечно, эта цифра значительно выше, на игры ходит, на домашние по 50, по 70 человек, ну и на выезда меньше.
Микола: Сколько людей гоняет на выезда?
Андрей: Посещаемость выездных игр, можно сказать, средняя, то есть минимум в этом сезоне было, чтоб ехали 20 человек – в Гродно, ну были у нас и обломы – это два выезда, которые мы проебали из-за облома с транспортом, а так, самый массовый выезд это был в Гомель, в начале апреля. Это было около 45 человек.
Микола: Много среди фанатов МТЗ местных пацанов с района? Ведется ли среди них работа для того,

чтобы они прониклись антифашистскими идеями? Как сильна у вас связь с Заводским районом?
Андрей: Пропаганды не ведется, и пацанов с района у нас нету. Все люди это антифа-хулиганы с разных районов города.
Микола: С какими клубами вы сейчас воюете, с какими мир?
Андрей: Со всеми воюем. Ни с кем не дружим. Нейтралитет... Да нету у нас, в пизду, никакого нейтралитета! Со всеми воюем. А с кем нейтралитет, это просто у нас нету интереса с ними воевать, просто с той же Даридой, им нечего нам противопоставить, тот же Неман-Гродно, с которым мы были друзьями, мы тоже с ними начали воевать, когда у них появились вайты-пауэры на секторе, бля. Вот и началась у нас с ними война, ну они тоже не могут с нами конкурировать, потому что на выезде в Гродно мы в 15 человек разогнали 50 гродненских "хулиганов", которые пришли на МТЗ-РИПО.
Микола: Какая из игр, какой случай тебе запомнился больше всего?
Андрей: Хм... Ну конечно запомнился больше всего евровыезд. Это когда МТЗ:Ференцварош, МТЗ:Теплица, это когда на игре была действительно качественная шиза с использованием и растяжек, конечно больше всего такие игры запоминаются, ну на самом деле их очень много, даже 20 человек могут сделать очень качественную и достойную шизу, так что...
Микола: Когда, на твой взгляд, у МТЗ был самый охуенный махач с фашней?
Андрей: Самый охуенный махач с фашней... Скажем так, это наверное было в Лиде, когда 6 хулиганов МТЗ-РИПО разгонало примерно кодлу лидских, около 20 человек. Ну это конечно был инцидент, который касался футбола более-менее, поскольку с одной стороны участвовали хулиганы Лиды и Слонимского "коммунальника". Вот... И это был декабрь 2004 года – концерт TORO BRAVO в Лиде. А так драки с фашистами... Да постоянно у нас с ними какие-то драки происходят.
Микола: Ты раньше гонял за какой-нибудь клуб?
Андрей: Нет, это не скажу.
Микола: Что бы ты хотел пожелать или сказать читателям зина "Свобода или Смерть"?
Андрей: Хотел бы пожелать всего хорошего, давайте приходите на футбол, бля, любите футбол и... МТЗ это круто!



NO ONE LIKES US AND WE DON'T CARE!

Взято с сайта avtonom.org

ИСТОКИ КАПИТАЛИЗМА

Высокие идеалы человечества, которые до сих пор с благородной миной коммерции советника и грудью, покрытой орденами, говорили со мной сверху вниз, покорно сняли шутовские маски и просили извинения: они ведь сами нищие, но все еще могут поддержать какой-нибудь еще более наглый обман.

Густав Майринк

Развитие капитализма, то есть системы общественных отношений, нацеленной на производство товаров для продажи и извлечения прибыли (а не на удовлетворение потребностей) сопровождалось гигантским насилием и невероятным ухудшением условий жизни людей. Говорят о гитлеровском геноциде евреев, или о сталинском геноциде, однако английские торговые компании и другие европейские колонизаторы, обеспечивавшие экономическое развитие европейского капитализма, убили в XVII-XIX столетиях намного больше индейцев, индусов, китайцев, африканцев и ирландцев чем Гитлер евреев, убили их для удобства извлечения прибыли. Создавая культ холокоста, или осуждая сталинский террор, современный либерально-демократический капитализм пытается скрыть и замаскировать собственное прошлое. Конечно и холокост и сталинский террор - это ужасные преступления. Но мы никогда не поймем их сути, их корней, если не обратим внимание на самые истоки индустриально-капиталистической системы.

НАЧАЛО

В эпоху, предшествовавшую капитализму, подавляющее большинство людей (включая и Европу) жило в сельских общинах, занятых преимущественно самопроизводством всего, что им было необходимо, или в небольших (по современным меркам) городах, бывших центрами ремесел и торговли. Однако, хотя товарное производство существовало, оно жестко контролировалось цехами (самоуправляемыми ассоциациями ремесленников) и городскими общинами, а в странах Востока зачастую еще и государством. Цены на товары и то, с кем иметь торговые отношения, определялось не произволом, а по соглашению между коллективными экономическими субъектами.

Доиндустриальный мир не был раем. Он был крайне иерархичен, внутри гильдий и цехов существовали бедные и богатые, мастера и зачастую бесправные подмастерья. На востоке над общинами и городами возвышалось могущественное государство, считавшееся собственником основного средства производства (земли), облагавшее население налогами и обеспечиввшее зачастую очень жестокими принудительными мерами коллективные работы по строительству плотин на реках или военные мобилизации. Жестокость и насилие были широко распространены, неурожаи и эпидемии часто приводили к голоду и массовой гибели людей. Но важно отметить, что, все же, и на Западе, и на Востоке сельские и городские общины существовали в значительной степени автономно, сами принимали решения об организации жизни, управляли своим хозяйством, сами потребляли то, что и производили.

Своеобразным отклонением от этого достаточно стабильного существования стало формирование в Европе мощных монархических государств – абсолютистских монархий, которые в отличии от традиционных государственных образований Востока, были чрезвычайно динамичны и нацелены на внешнюю и внутреннюю экспансию. Именно они сумели разрушить традиционный мир сельских или ремесленно-торговых общин, постепенно заместив его атомистическим рыночным обществом, нацеленным исключительно на производство товара ради прибыли. Это сопровождалось насильственными мерами монархий по разрушению правовых коллективных институтов в городах, в сгоне общинного крестьянства с земли (огораживание), в поддержке государством наиболее преуспевающих торговых корпораций, рассматривавшихся как источник налоговых поступлений в казну и как контролируемые государством орды завоевателей.

Со временем, однако, крупный капитал достаточно укрепился для того, чтобы начать играть самостоятельную политическую роль. Идеологией, нацеленной на ликвидацию династических монархий, мешавших утверждению абсолютной власти крупного капитала и стал либерализм, постепенно дополненный идеями представительной парламентской демократии.

КАК ЭТО БЫЛО

"Отделение работника от средств производства, ставшее повсеместным, принятое как таковое, стало



результатом долгой эволюции, и его можно было достичь только силой. - пишет современный французский социальный философ Жиль Дове.- В Англии, в Нидерландах, во Франции, начиная с 16 века, экономическое и политическое насилие экспроприировало ремесленников и крестьян, репрессировало нищих и бродяг, наложило на бедных бремя наёмного труда. В 20 веке, между 1930-м и 1950 гг., Россия должна была принять трудовое законодательство, включавшее высшую меру наказания, чтобы организовать переход миллионов крестьян к индустриальному наёмному труду за несколько десятилетий. Эти вроде бы нормальные факты: что у человека нет ничего кроме его рабочей силы, что для того, чтобы жить, он должен продавать её предприятию, что всё является товаром, что социальные отношения вращаются вокруг обмена, на деле являются итогом длительного и насильственного процесса. Посредством своей образовательной системы и своей идеологической и политической жизни современное общество прячет прошлое и нынешнее насилие, на котором покоится эта ситуация. Оно прячет своё происхождение и механизм, позволяющий ему функционировать."

Немецкий исследователь Роберт Курц писал: "История современной эпохи - это история утверждения отчужденного труда, оставившая по всей планете огромные следы опустошения и ужаса. Ведь требование обратить большую часть своей жизненной энергии на благо отчужденной самоцели никогда не было столь усвоено разумом людей, как сейчас.

У истоков капитализма стояло не якобы "повышающее благосостояние" расширение рыночных отношений, а ненасытная жажда денег аппарата абсолютистского государства, чтобы финансировать военные машины раннего этапа современной эпохи. Только интересы этих аппаратов, впервые в истории накинувших на все общество бюрократическую удавку, вызвали ускоренное развитие городского купеческого и финансового капитала, которое вышло далеко за рамки традиционных торговых отношений. Только таким образом деньги превратились в центральный общественный мотив, а абстракция труда - в центральное общественное требование, независимое от реальных потребностей.

Большинство людей перешли к производству для анонимных рынков и, тем самым, к всеобщей денежной экономике отнюдь не добровольно, а потому что жажда денег со стороны абсолютистского государства вызвала обращение налогов в денежную форму и одновременно огромное повышение их. Они вынуждены были "зарабатывать деньги" не для себя, а для вооруженного огнестрельным оружием государства раннего этапа современного периода истории, для его снабжения и его бюрократии. Именно так и не иначе появилась на свет абсурдная самоцель накопления капитала и, следовательно, труд.

Вскоре денежных налогов и поборов уже не хватало. Бюрократы абсолютистского государства и администраторы финансового капитала принялись силой организовывать самих людей как материал общественной машины по превращению труда в деньги. Традиционный образ жизни и способ существования населения разрушался - не потому что это население добровольно "развивалось" на основе самоопределения, а потому что оно как человеческий материал должно было быть прилажено к запущенной машине накопления. Людей силой оружия сгоняли с их полей, чтобы освободить место для овцеводства на нужды мануфактур шерсти. Старые права, такие как свобода охоты, рыболовства и собирания дров в лесах, были отменены. А если обнищавшие люди затем бродили по стране, прося милостыню и воруя, их бросали в работные дома и мануфактуры, чтобы мучить машинами трудовой пытки и вбить в них рабское сознание покорной рабочей скотины.

Но и такого, осуществляемого пинками превращения своих подданных в материал для делающего деньги идола труда не хватило абсолютистским государствам - монстрам надолго. Они расширили свои претензии на другие континенты. Внутренняя колонизация Европы происходила одновременно с внешней, первоначально в обеих Америках и в части Африки. Здесь погонщики труда окончательно отбросили всякие сдерживающие границы. Они повели беспримерные до тех пор разбойничьи, разрушительные и истребительные походы, нападая на вновь "открытые" миры, ведь тамошние жертвы вообще еще не считались людьми. Каннибальские власти забрезжившего общества труда Европы именовали покоренные чужие культуры "дикарями" и каннибалами.

Так было создано оправдание для того, чтобы истреблять их или обратить в миллионы рабов. Самое настоящее рабство в колониальном плантационном хозяйстве и при добыче полезных ископаемых,

превзошедшее по своим масштабам античное рабовладение, относится к изначальным преступлениям системы товарного производства. Здесь впервые широко применялось "уничтожение с помощью труда". Это было второе основание общества труда. Белый человек, уже отмеченный самодисциплиной, мог сорвать на "дикарях" свою вытесненную ненависть к самому себе и свой комплекс неполноценности. Подобно "женщине", они казались ему близкими к природе и примитивными существами, стоящими на полдороги между животным и человеком. Иммануил Кант язвительно предполагал, что павианы могли бы говорить, если бы захотели, но не делают этого, боясь, что тогда их заставят работать.

Это гротескное суждение освещает Просвещение предательским светом. Репрессивная трудовая этика современной эпохи, ссылавшаяся в своей первоначальной версии на милосердие божье, а со времени Просвещения - на естественный закон, была замаскирована под "цивилизаторскую миссию". Культура в этом смысле - это добровольное подчинение труду, а труд носит мужской, белый и "западный" характер. Противоположное начало - нечеловеческая, бесформенная и лишенная культуры природа - является женским, цветным и "экзотическим". Одним словом, "универсализм" общества труда уже с самого начала был крайне расистским. Универсальная абстракция труда всегда могла определять себя только через отграничение от всего, что в нее не входит.

Современная буржуазия, в конечном счете принявшая наследие абсолютизма, выросла отнюдь не из мирных купцов с древних торговых путей. Общественную почву, которая породила современное "предпринимательство", составляли кондотьеры наемных орд раннего периода современной эпохи, администраторы работных домов и тюрем, сборщики налогов, надсмотрщики за рабами и прочие головорезы. Буржуазные революции XVIII - XIX веков не имели ничего общего с социальным освобождением; они всего лишь перетасовали отношения власти внутри сложившейся системы принуждения, освободили институты общества труда от устаревших династических интересов и открыли путь дальнейшим овеществлению и деперсонификации. Именно славная Французская революция с особым пафосом провозгласила обязанность трудиться и "законом против нищенства" ввела новые работные дома - тюрьмы.

Социально-бунтарские движения, вспыхивавшие на обочине буржуазных революций, но не входившие в них, стремились к совершенно противоположным вещам. Еще задолго до этого существовали совершенно самостоятельные формы сопротивления и отказа, которые бессильна объяснить официальная историография общества труда и модернизации. Производители старых аграрных обществ, не желавшие безропотно мириться и с феодальными отношениями господства, тем более не хотели превращаться в "рабочий класс" навязанной им системы. От крестьянских войн XV и XVI веков до восстаний движений в Англии, позднее прозванных "разрушителями машин", и восстания силезских ткачей 1844 г. тянется единая цепочка ожесточенного сопротивления против труда. Утверждение общества отчужденного труда и иногда открытая, иногда скрытая гражданская война столетиями были одним и тем же.

Старые аграрные общества отнюдь не были раем. Но чудовищное принуждение прорывавшегося общества труда воспринималось людьми только как ухудшение их положения и "время отчаяния". Действительно, несмотря на все тяготы положения, людям еще было, что терять. То, что ложному сознанию современного мира казалось тьмою и мукой Средневековья, было в действительности страхом перед своей собственной историей. В докапиталистических и некапиталистических культурах в Европе и за ее пределами ежедневное и годовое рабочее время было гораздо меньше, чем даже сегодня у современных работников, "занятых" на фабриках и в бюро. И само производство было далеко не таким сгущенным по времени, как в обществе труда; его пронизывала ярко выраженная культура досуга и относительной "медлительности". Если не считать природных катастроф, то основные материальные потребности большинства людей удовлетворялись куда лучше, чем на протяжении долгих периодов истории модернизации и даже чем в чудовищных трущобах сегодняшнего, охваченного кризисом мира.

Вот почему сопротивление могло быть сломлено только военной силой. До сих пор идеологи капитализма лицемерно молчат о том, что культура производителей эпохи, которая предшествовала современной, была не "развита", а потоплена в собственной крови. Сегодняшние зрелые демократы предпочитают свалить все эти чудовищные вещи на "додемократическое состояние" прошлого, с которым они якобы не имеют ничего общего. Они не желают признать, что ранняя террористическая история современной эпохи предательски обнажает существо нынешнего общества. Бюрократическое управление трудом и государственный учет людей в индустриальных демократиях никогда не могли опровергнуть свои абсолютистские и колониальные истоки.

ЛИБЕРАЛИЗМ И ПРОГРЕСС

Либеральная идеология решительно порвала с христианской идеей "потерянного рая". Вместо ностальгии по ушедшим "добрым временам" и желания вернуться к утраченному "золотому веку" либерализм провозгласил непрерывное развитие, динамичный прогресс человечества.

"В древнейшие времена человек, несомненно, питался плодами Земли, не готовя их, и, подобно другим животным, нагой отдыхал на лоне всеобщей матери", - писал ранний либеральный публицист Бернард Мандевиль (1670-1733). Это состояние дикости представляется прогрессистской мысли ужасным, а уход от него связывается с собственно человеческой жизнью. Он произошел тогда, когда древний человек, руководствуясь стремлением к власти и собственности, начал активно воздействовать на окружающий его мир. "В первом камне, который дикарь бросает в преследуемого зверя, в первой палке, которую он берет, чтобы притянуть плоды, которых не может достать руками, мы видим присвоение одного предмета с той целью, чтобы приобрести другой, и таким образом открываем начало капитала", - объяснял в 1836 г. полковник Б.Торренс в "Эссе о производстве богатства".

Либерализм унаследовал от протестантской системы ценностей представление о механизме развития человечества. Каждый активно действующий в своих собственных интересах человек невольно способствует этим достижению всеобщего блага. Но если в протестантизме, как отмечал виднейший немецкий социолог Макс Вебер, это обосновано ссылкой на то, что люди должны поступать так, выявляя божью волю и божий промысел, то либерализм не нуждался в религиозной санкции для эгоизма. Зависть движет миром. "Радости, доставляемые благосостоянием и высоким рангом, представляются силе воображения как нечто великое, прекрасное и благородное...", - подчеркивал один из основоположников либеральной экономической науки Адам Смит, замечая, что именно этот мираж "пробуждает усердие людей и поддерживает их в постоянном движении". И хотя богатые действуют в своих интересах, продолжал он, они создают куда большие общественные богатства, чем в состоянии потребить сами. "...Несмотря на свои естественные эгоизм и алчность... они делят с бедными плоды всех улучшений... Невидимая рука ведет их к тому, чтобы осуществлять почти равномерное распределение необходимых для жизни благ, какое могло бы возникнуть, если бы Земля была равномерно распределена между всеми ее обитателями; и так, не желая того, они способствуют достижению интересов общества и дают средства для умножения человеческого рода".

Для классического либерала роль экономики в жизни и развитии человечества первична. Прогресс - это прежде всего рост общественного богатства, количества и качества машин, обилия материальных ценностей, повышение эффективности и прибыльности производства и доходности всякой деятельности вообще. Издержки этого процесса вторичны либо вообще не играют роли. Характерны восторженные слова, которыми британский экономист Эндрю Юр (1778-1857) описывал XIX век - эпоху торжества манчестерского либерализма: "Нынешний век отличается от всех предыдущих веков общим увлечением предприимчивостью в области ремесел и промышленности". Если предшествующие столетия были полны шумом войн и соперничества, то теперь на смену им пришли мирная конкуренция и технические усовершенствования. Юр утверждал, что внедрение машин способствует прогрессу тем, что обеспечивает "производство дешевых товаров путем замены квалифицированных рабочих неквалифицированными". Он не замечал ужасного положения английских трудящихся тех лет и приветствовал даже использование труда трехлетних и пятилетних детей, - все, что угодно, если это удешевит производство. Ведь, в конечном счете, от снижения цен выиграют сами рабочие...

Из всеобщей конкуренции рождается процветание общества. Эта мысль, с точки зрения либералов, имеет универсальное значение, далеко выходящее за пределы экономики. Речь идет о столкновении интересов, например, о конкуренции политических партий на выборах, о конкуренции при поступлении в университет и т.д. Иммануил Кант, подчеркивал что "недоброжелательные взаимоотношения" могут принести благо. По его мнению люди в свободном обществе подобны деревьям в лесу: поскольку каждое из них старается отнять у другого воздух и солнце, они этим заставляют друг друга искать блага все выше, благодаря чему вырастают красивыми и прямыми.

Крайней формой такого понимания прогресса стало применение к общественному развитию дарвиновского принципа "борьбы за существования" и "выживания сильнейшего". Научные выкладки Чарльза Дарвина, как подчеркивали Адриан Десмонд и Джеймс Мур, авторы книги об этом английском биологе, стали "одним из столпов поздневикторианского либерализма". Недаром на его похоронах гроб несли официальные представители либерального правительства Гладстона. Сам Дарвин считал, что миром движет естественный отбор. Он писал: "Естественный отбор - результат борьбы за существование. (...) Если в различных частях планеты мы видим огромные участки плодородной земли

(...), населенные лишь кочующими дикарями, то можно придти к заключению, что борьба за существование не была достаточно сильной, чтобы подтолкнуть людей вверх, на более высокую ступень. (...) У высокоцивилизованных наций постоянный прогресс в меньшей мере зависит от естественного отбора; ведь подобные нации заменяют и вытесняют друг друга не так, как это делают дикие племена. Тем не менее, с течением времени наиболее разумные индивиды а одном и том же сообществе добьются больших успехов, нежели те, которые им уступают, и оставят более многочисленное потомство: а это форма естественного отбора".

В этом вопросе Дарвин был вполне согласен с другим биологом и либеральным теоретиком, Гербертом Спенсером, считавшим конкуренцию "органическим принципом общества". "...Использованное Гербертом Спенсером выражение "выживание умелого" лучше и иногда удобнее, чем понятие "естественный отбор" , - говорил Дарвин.

"СВОБОДНАЯ ЕВРОПА" ПРИ КАПИТАЛИЗМЕ: ВСЕ НА ФАБРИКУ!

Промышленная революция, которая развернулась в странах Западной Европы и в США в конце XVIII - первой половине XIX веков и сопровождалась широким внедрением станков и другой новой техники, привела к стремительному ухудшению качественных и материальных показателей жизни населения. Целые регионы разительно изменились. Развитие рынка переводило все отношения между людьми на коммерческую основу, размывая традиционные солидарные связи и взаимопомощь, формировавшиеся на протяжении столетий связи между родственниками, соседями, жителями одной и той же местности. Теперь, вступая в контакт с окружающим миром, человек прежде всего думал о том, какую материальную выгоду он может извлечь из того или иного поступка, а не об этических или идейных мотивах. Развитие рыночных отношений в сочетании с массированным ограблением колоний, привело к бурному экономическому подъему в ряде стран Западной Европы. Но доходы от растущей промышленности распределялись крайне неравномерно. А логика "каждый за себя" обернулась настоящей катастрофой для огромной части населения, лишенной традиционных систем взаимопомощи. Современный американский историк Сейсл Киркпатрик приводит свидетельства очевидцев. Так, в 1780 г., описывая жизнь ремесленников-ткачей в английской области Ланкашир, очевидец свидетельствовал: "Их жилища и садики чисты и опрятны; все члены семьи хорошо одеты; у каждого мужчины имеются карманные часы, а платья женщин демонстрируют их собственные фантазию и вкус... Каждый дом прекрасно обставлен, на стене висят часы, в сервантах стоят прекрасные стаффордширские сервизы... Мастерская ткача расположена в сельском коттедже; и, устав от сидячего труда, ткач спускается с мотыгой или лопатой в свой маленький сад и ухаживает за ним; и тогда его место у станка занимают дети, которым помогает его жена". В 1814 г. все выглядело совершенно иначе: "В Манчестере сотни фабрик высотой в 5-6 этажей. На каждой фабрике есть огромная труба, извергающая клубы черного дыма и свидетельствующая о наличии мощного парового генератора. Дым из труб собирается в гигантское облако, висящее над городом и видимое за много миль. Река, на которой стоит Манчестер, настолько загрязнена красителями, что воды ее напоминают содержимое бака для окраски тканей... Чтобы не платить работникам, устанавливаются такие прядильные машины, что всего один взрослый и двое детей могут управлять более чем шестью сотнями веретен... На крупных прядильных заводах разные машины стоят рядами, как полки в армии". "Рабочая нищета народилась в Англии вместе с паровым производством", - писал в XIX в. французский исследователь Альбер Метен.

"В Англии под названием slums (трущобы) подразумевают бараки, в которых живут городские бедняки, - жилища без воздуха, грязные и нездоровые, ужас которых увеличивается еще отсутствием всякого помещения, достойного человеческого существования, - продолжал он. - ... Алкоголизм, заразительные болезни, все несчастья, порождаемые нищетой, опустошают население slums и разрушают людей с самого с детства".

Условия труда на фабриках были ужасающими. Рабочий день в английской промышленности составлял в 1830-х гг. обычно 12 - 14 (иногда 16) часов. Заработной платы едва хватало для поддержания жизни. Так, в 1838-1839 гг. в Аштоне-андер-Лайне на средний недельный заработок семья ткача из 4 человек могла купить только 12 кг. хлеба и больше ничего; между тем, квартирная плата и другие расходы отнимали у работника более половины заработка.

За малейшие проступки с рабочих взимались штрафы. На одной из фабрик под Манчестером работников штрафовали, если они открывали окно, опаздывали на работу на одну минуту, не ставили на место масленку, работали при газовом освещении, когда уже было светло. Деньгами выплачивалась лишь часть заработка, на остальную рабочий должен был покупать товары в хозяйской лавке втридорога. Наемные работники были совершенно бесправны. "Говорят о вилланах прошлого!

Но были ли люди в эпоху феодализма так унижены, так абсолютно порабощены, как унижены и порабощены те несчастные создания, которые в духоте работают по 14 часов в день и подлежат наказанию, если выглянут в окно?" - спрашивал английский публицист Уильям Кобден. Подобные условия, как свидетельствовали отчеты властей, вызывали многочисленные травмы, заболевания и высокую смертность.

"Из этой грязной сточной канавы низвергается промышленный поток человечества, чтобы удобрить весь мир.- замечал французский либеральный мыслитель, Алексис де Токвиль, после посещения Манчестера. - Из этой мерзкой канавы текут потоки чистого золота. Здесь цивилизация достигает своего самого законченного развития и своей самой большой грубости, здесь цивилизация создает свои чудеса, а цивилизованный человек превращается почти в дикаря."

На производстве царили нормы и правила казармы. "Любой рабочий, который будет застигнут разговаривающим с другими, поющим или свистящим, подвергается (...) штрафу", - указывалось в одном английском фабричном регламенте. О том, что это не было английской "спецификой", свидетельствует "Общий фабричный устав желатиновых фабрик Карла Сименса" в Германии (1869 г.): "Рабочему не разрешается принимать на фабрике еду от родственников или посторонних (...) Рабочему запрещается оставаться в фабричных помещениях без особого разрешения по окончании рабочего времени или во время отдыха. (...) Во всех рабочих комнатах и цехах должны всегда царить покой и тишина; не разрешается свистеть, петь, вести ненужные разговоры, торговать или играть". Играть запрещали не случайно. Огромную часть рабочих составляли дети.

Широко использовался женский и детский труд. Работа женщин и детей хуже оплачивалась и была совершенно невыносимой. Так, в США в 1820 г. половину всех рабочих в текстильной промышленности составляли мальчики и девочки. Девяти-, десятилетние дети работали по 12-13 часов в день, получая за это 33-67 центов в неделю. В 1832 г., по подсчетам "Комитета ассоциации фермеров, ремесленников и других рабочих людей" Новой Англии, дети до 16 лет составляли 40% всех рабочих фабрик. Не лучше было и положение женщин-работниц. В отчете комитета Национального конгресса профсоюзов по вопросам женского труда (США) за 1836 г. говорилось: "Как оказалось, количество женщин Соединенных Штатов, занятых совместно с рабочими-мужчинами, превышает 140 тысяч человек. Они работают в среднем от 12 до 15 часов в день без чистого воздуха, столь необходимого для здоровья. Непосильный труд тормозит развитие их организма и умственных способностей и нередко уродует их тело".

В этой области трудовых отношений безраздельно властвовали либеральные принципы свободной конкуренции и "войны всех против всех". Когда английское правительство в 1840 г. провело исследование о положении рабочих, фабрикант Джеймс Наземис заявил, что увеличивает прибыли за счет замены взрослых работников подростками-подмастерьями. Его спросили, что происходит с рассчитанными им рабочими и их семьями. Предприниматель ответил коротко и ясно: "Я не знаю этого, но в этом отношении я всегда полагаюсь на действие естественных законов, управляющих обществом". Единственным спасением для обнищавших и потерявших надежду людей было... попасть в тюрьму. "Во время суровой зимы условия существования в тюрьмах лучше, чем условия существования многих наших бедняков, что и побуждает их стать преступниками, чтобы таким путем попасть в тюрьму и, следовательно, улучшить свое положение". Другим спасением было сопротивление. "Если рабочие заводов изменили в свою пользу экономические условия и общественное мнение, то это зависит... от долгого и настойчивого действия их союзов", - замечал Альбер Метен.

ИСКУССТВЕННЫЙ ГОЛОД В ИРЛАНДИИ

В середине XIX в. британская экономика перестала нуждаться в Ирландии как в житнице, а промышленность, напротив, требовала новых дешевых рабочих рук. В 1845 г. болезнь картофеля (основного продукта питания хронически полуголодного населения Ирландии) вызвала в стране голод. Британское правительство при желании могло бы помочь голодающим, но вместо этого в 1846 г. в Англии были отменены "хлебные законы", что вызвало резкое падение цен на хлеб и побудило - не могло не побудить - лендлордов в Ирландии к сгону крестьян с земли и переориентации сельского хозяйства страны с земледелия на пастбищное животноводство. Голод принял характер национальной трагедии. В течение нескольких лет от голода в Ирландии умерло свыше 1 млн человек. Кроме того, с 1845 по 1848 г. с острова эмигрировало 254 тыс. чел.. С 1841 по 1851 г. население Ирландии сократилось на 30%. Остров стремительно безлюдел (в 1841 г. население Ирландии составляло 8 млн 178 тыс. чел., в 1901 г. - всего 4 млн 459 тыс.). Российский журнал рассказывал в 1847 г. своим читателям: "В Ирландии народ тысячами валится и умирает на улицах". Маркс мрачно подсчитывал: "В

течение 1855-1866 гг. 1 032 694 ирландца были вытеснены 996 877 головами скота..."

ОПУСТОШЕННАЯ ИНДИЯ

Британская администрация грабила Индию методами, как раз характерными для хорошо нам сейчас знакомого периода "первоначального накопления капитала". Помимо чисто военных приемов – грабежа и прямой экспроприации, англичане разоряли индийских крестьян непомерными налогами. Дело в том, что для восточных цивилизаций, как отмечает современный российский востоковед Леонид Васильев, было характерно следующее правило: правители в неурожайные годы обычно прибегали к радикальному снижению налогов, для того, чтобы облегчить положение населения. Но торговый капитал европейцев такие тонкости не интересовали. Важно было получить прибыль от колоний как можно быстрее и любой ценой. Для этого была проведена радикальная земельная реформа. Земля поступила в частную собственность "заминдаров" - традиционно выполнявших роль сборщиков либо откупщиков налогов в доколониальной Индии - при государстве моголов. Теперь заминдары становились частными собственниками земель, с которых прежде собирали налоги. Налоги же при этом были существенно повышены. Если заминдар не мог собрать требуемое количество продукции и расплатиться с колониальной администрацией, его землю продавали с молотка. Так за короткий срок сменилось несколько "поколений" заминдаров, пока земля не оказалась в руках людей, не стеснявшихся отбирать у крестьян практически все, что они производили.

Английские компании извлекали колоссальные доходы из неравноправной торговли и спекуляций. В первой половине XIX столетия колонизаторы разрушили текстильное производство, бывшее важнейшей частью местной экономики. Индийским ремесленникам запретили продавать свои товары по ценам отличным от тех, которые были в административном порядке установили колониальной администрацией и, таким образом, лишили возможности конкурировать с продукцией английских текстильных компаний. Кроме того, английская продукция ввозилась в Индию беспошлинно.

В результате в 1769-1770 гг. в основном центре индийского хлопчатобумажного производства - в Бенгалии - разразился голод, который унес треть населения - 7 млн чел. В 80-х - 90-х гг. XVIII в. трагедия в Бенгалии повторилась - и теперь от голода вымерло 10 млн чел. Число жертв английского буржуазно-либерального режима в одной только Индии XIX века сопоставимо с общим количеством жертв второй мировой войны - от 40 до 50 милионов. Только по английским официальным данным, в Британской Индии от голода умерло в 1800-1825 гг. - 1 млн чел., в 1825-1850 гг. - 400 тыс. чел., в 1850-1875 гг. - 5 млн чел., в 1875 - 1900 г. - 26 млн человек(!), в том числе во время Большого голода в 1876-1878 гг. - свыше 2,5 млн чел. (французские данные свидетельствуют о гибели во время Большого голода 5 млн. а современные индийские данные - 10 млн. человек).

В начале британского владычества над Индией Бенгалия была густонаселенной страной - одним из наиболее развитых экономических регионов Индии с богатыми огромными городами. Губернатор Бенгалии Роберт Клайв накануне завоевания страны Ост-Индской ком-панией (в 1757 г.) писал, что города Дакка и Муршидабад "огромны, многолюдны, а богаты, как лондонское Сити". Но уже в 1789 г. британский генерал-губернатор Индии Корнуоллис вынужден был констатировать, что вследствие гибели населения от голода треть владений Ост-Индской компании превратилась в джунгли, заселенные только дикими зверями". Русский путешественник А.Ротчев, посетивший Индию в начале 40-х гг. XIX в., так описывал увиденное: "Что осталось от Уджайна, Бхопала, Джайпура, Гвалиора, Индора, Хайдерабада, Ахмадобада, Фурахабада, Дели и Агры, городов столичных, некогда цветущих? На несколько миль вокруг них них видны раздробленные колонны, разоренные храмы и полуразвалившиеся, одинокие памятники. Дикие звери и пресмыкающиеся гады заменили народонаселение, все глухо и пусто вокруг..."

АФРИКА: СВОБОДНАЯ ТОРГОВЛЯ РАБАМИ

Недавно архиепископ Кентерберийский Джордж Кэри принес извинения африканцам за "негуманное обращение с ними в колониальный период". Находясь с пасторской поездкой в Нигерии, он сказал во время выступления в городе Абеокута, что англичане наделали в Африке "много досадных ошибок". По его словам, многие англиканские миссионеры ответили неблагодарностью своим африканским хозяевам и новообращенным. Что имеется здесь в виду? Англия, как и Франция, Португалия, Испания, Бельгия, Германия и Италия, участвовала в колониальном разделе и эксплуатации Африки, а до этого - в работорговле. В результате этого в Африке были уничтожены целые поколения людей, континент был экономически ограблен. Англиканские, протестантские и католические миссионеры часто выполняли роль шпионов, которые разведывали пути продвижения европейских армий в глубь континента и тем самым готовили колонизацию.

Африканских рабов перевозили в столь чудовищных условиях, что иногда до места назначения удавалось доставить не более 30 % "груза". Случалось и так, что от эпидемий погибали практически все рабы.

Современный исследователь европейского колониализма Эрик Хобсбаум писал: "Колониальная торговля рабами создала текстильную промышленность и продолжала питать ее. В XVIII в. она развивалась на территориях, прилегающих к главным колониальным портам Бристоля, Глазго, особенно Ливерпуля, крупного центра работорговли. Каждая фаза ее была бесчеловечна, но быстро растущая торговля хлопком способствовала развитию работорговли. Фактически работорговля и торговля хлопком идут рука об руку. Африканские рабы покупались в одной партии с индийским хлопком, но когда приток этих товаров остановился из-за войны или революции в Индии или по соседству с ней, Ланкашир был на краю гибели. Плантации хлопка в Вест-Индии, куда доставлялись рабы, производили большую часть хлопка-сырца для британской промышленности, и в ответ плантаторы покупали чеки Манчестерской хлопковой компании в больших количествах. Все это продолжалось до тех пор, пока подавляющая часть ланкаширского хлопкового экспорта не пошла на смешанные афроамериканские рынки. Ланкашир позднее внес свой вклад в работорговлю, сохраняя ее, поскольку после 1790-х годов поставка рабов из Южных Соединенных Штатов была продолжена и определялась ненасытными и стремительно возрастающими потребностями фабрик в Ланкашире, для которых они поставляли большую часть хлопка-сырца."

Представляю себе, какой вой подняли бы, если бы какой-нибудь современный немецкий чиновник назвал уничтожение евреев германским правительством в 1933-1945 гг "досадной ошибкой". Но нацистский геноцид это признанное либералами преступление, от которого они себя (вряд ли заслуженно) отделяют. А вот чудовщная эксплуатация африканцев и рабовладение, приведшая к гибели миллионов людей во время транспортировки или от непосильного труда - это, в понимании современных либералов, что-то вроде мелкого недоразумения, "досадной ошибки".

ОПИУМНЫЙ ГЕНОЦИД В КИТАЕ

В XIX столетии огромная китайская империя Цин, с трехсотмиллионным населением и неэффективной бюрократией представляла лакомую добычу для европейских колониальных компаний и правительств. Но напрямую взять под контроль такую огромную территорию было чрезвычайно сложно и дорого. В конце концов английские торговцы и политики нашли остроумный выход из положения, позволивший одновременно ослабить империю и получить огромные барыши.. Они стали экспортировать в Китай... опиум. С середины XVIII века британская Ост-Индская компания контролировала опиумные плантации в Бенгалии. Их площади были резко увеличены. "Торговля рабами была просто милосердной по сравнений с торговлей опиумом, - признавал английский экономист Р.Монтгомери Мартин в 1847 г, очевидно имея в виду тех африканцев, кого удавалось доставить живыми к месту назначения. - Мы не разрушали организм африканских негров, ибо интерес требовал сохранения их жизни... А продавец опиума убивает тело после того, как развратил, унизил и опустошил нравственное существо". С 1830 по 1837 г. английский экспорт опиума в Китай возрос с 2000 ящиков (весом около 60 кг каждый) до 39 000. Подобные масштабы не снились ни одному из современник наркокартелей. Наркоторговля вытесняла торговлю другими товарами, утечка серебра дезорганизовала финансы Цинской империи, миллионы китайцев, от простых кули до принцев всех 12 рангов, стали жертвами пагубного пристрастия. Сановники Цзян Сянань и Хуан Цзюэцзы с ужасом обнаружили, что среди служащих уголовной и налоговой палат больше половины наркоманов. Государственные институты, от системы искусственного орошения до привилегированных "восьмизнаменных войск, разрушались и выходили из-под контроля". Это побуждало императорский двор время от времени запрещать торговлю опиумом и его курение. Однако единственный эффект суровых указов заключался в том, что росла плата за право их нарушать. Только в 1839 г. император Даогуан решился нанести наркобизнесу реальный ущерб. Схема наркоторговли начала разрушаться. Но это уже затрагивало интересы не отдельных лиц, а всей Британской империи. Ведь серебро, которым несчастные китайцы оплачивали собственную мучительную смерть, служило важным источником накопления капитала. От него зависела не только роскошь правящих классов, но и модернизация промышленности, а также рост жизненного уровня трудящихся, позволивший Англии посрамить Маркса и избежать разрушительных революций на своей территории. В апреле 1840 г. парламент в Лондоне принимает официальное решение о войне с Китаем, направляет туда экспедиционный корпус и одной из главных целей войны объявляет взыскание с китайского правительства убытков за наркотики, уничтоженные китайским правительством. В это самое время, в правление королевы Виктории, в Англии утвердилась образцово-показательная мораль, которая вошла в историю как "викторианская": например, слово "проклятый" в публикациях заменяли точками.

Война велась своеобразными методами. Англичане ночью отправляли к побережью лодки, украшенные соответствующей рекламой, и предлагали всем желающим наркотики за треть цены,

чтобы окончательно разложить и без того не слишком дисциплинированную цинскую армию. И это им удалось.

Опиум послужил своего рода тараном, чтобы открыть китайский рынок для европейской торговли, в то же время не допуская формирование конкурентоспособной промышленности (и вменяемого правительства, которое могло бы модернизировать страну). Но по мере того как европейцы становились хозяевами Поднебесной, специфическая ориентация торговли вызывала растущую критику, особенно со стороны своих же фабрикантов. "Препятствием является, вовсе не отсутствие спроса в Китае на английские товары... Плата за опиум поглощает все серебро, к большому ущербу для общей торговли китайцев... у фабрикантов нет перспектив торговли с Китаем" - такие комментарии появились в английской и американской прессе. Опиум в европейской торговле с Китаем начали постепенно вытеснять "нормальные" товары. Но было поздно. Подданные Цинской империи, уже не способные существовать без ежедневной дозы, сами начали возделывать опийный мак - вместо чая и риса, который к концу века приходилось ввозить. Свержение маньчжурской династии в 1911 г. не внесло в эту ситуацию существенных изменений. К середине XX столетия в Китае, пребывавшем в состоянии непрерывных междоусобиц, под опиумом был занят миллион гектаров, а только официальное число наркоманов составляло 20 миллионов человек. Страна перестала удовлетворять свои потребности в рисе и чае и вынуждена была их импортировать.

Только большевистскому режиму Мао Цзедуна удалось искоренить наркоманию и наркоторговлю практически полностью – ценой жесточайших репрессий.

АМЕРИКА БЕЗ ИНДЕЙЦЕВ

Общие цифры геноцида индейцев в обеих Америках оцениваются приблизительно в 60-80 миллионов человек – именно это (а не холокост), по-видимому крупнейший акт геноцида в истории. Конечно, истребление населения в ходе (и в результате) завоевания Америки не то же самое, что организация голода в Индии или Ирландии: это был растянутый во времени и территориально процесс. При этом надо иметь в виду, что с завоеванием Америки и установлением, например, в испанских владениях стабильного колониального режима геноцид индейцев не прекратился. Он просто принял другую форму - форму классической эксплуатации. Так испанская колониальная администрация разрушила традиционную – общинную - форму хозяйствования, введя принудительный труд на земле (близкий нашей барщине) - "систему энкомьенде". Одновременно была введена "мита" - отработочная система на рудниках. В результате индейское население, например, в вице-королевстве Новая Гранада стало так стремительно вымирать, что это повлекло за собой резкое сокращение доходов казны и побудило испанские власти в начале XVII в. разрешить индейцам Новой Гранады вновь коллективно владеть землей ("система ресгуардос"), а в 1729 г. даже издать указ об освобождении индейцев от "миты". Поскольку в Новой Гранаде "мита" отрабатывалась преимущественно на золотых рудниках, понятно, что вымирание индейцев должно было принять тотальный характер, чтобы заставить Мадрид смириться с остановкой работ на золотых копях. В вице-королевстве Перу "мита" отрабатывалась на ртутных, медных, золотых и серебряных шахтах. На ртутных шахтах гибло 100% рабочей силы, на серебряных - 80 из каждых 100 рабочих (впрочем, и остальные 20, отбыв свой срок, возвращались домой умирать). Считается, что в течение колониального периода на шахтах Перу погибло свыше 8 млн индейцев. В начале завоевания испанцами Перу на территории вице-королевства проживало до 10 млн индейцев, а по данным переписи 90-х гг. XVIII в., их оставалось не более 600 тыс. Впрочем, современные исследователи называют иногда другую цифру общего колличества индейцев Перу до колонизации - 30 млн. или даже 38 млн.

Большинством обществоведов и историков, специализирующихся в области индейско-белых отношений, признано, что завоевание и заселение Северной Америки европейцами привело к изгнанию и геноциду коренных народов - американских индейцев. Если раньше они владели всем континентом, то сегодня у них осталось лишь 2-3 % от их бывшей территории. А кроме того, самое последнее исследование по демографической антропологии, например работы Г. Добинса, показывают, что аборигенное население Северной Америки насчитывало, вероятно, от 6 до 12 млн. чел., а не 1 млн., как считали первоначально. К 1800 году численность индейцев в Соединенных Штатах сократилась до 600 тыс. чел. Все это свидетельствует о страшном геноциде. Все большее число ученых также характеризует период отношений между индейцами и федеральным правительством с 1870 по 1934 год, как время колониализма. Антрополог Э. Х. Спайсер в своей обобщающей работе "Краткая история индейцев Соединенных Штатов" (1969) называет этот период "колониальной моделью". Другие исследования, например Д. Адерле, доклад Комиссии по гражданским правам США, Д. Йоргенсен и итоговый отчет "Комиссии по обозрению индейской политики США" говорят об этом времени, как о колониальной эпохе. По мнению современных

исследователей среди проводников этого угнетения можно выделить прежде всего железнодорожные, земельные компании, крупных скотовладельцев, пограничное население и само правительство, которое с помощью заключения договоров и ограбления индейских народов лишало их земель, ресурсов и культурного наследия. Независимые духом племена североамериканских индейцев невозможно было заставить работать на плантациях, с другой стороны они занимали огромные территории. Для стремительно растущего капитала они были вредны или, в лучшем случае, бесполезны. Их следовало уничтожить или запереть в гетто (резервации).

С геноцидом против индейцев связан и один из немногих известных случаев применения экологического оружия. Для того, чтобы уничтожить индейцев следовало разрушить сами условия их существования. С этой целью была организована массовая компания по исстреблению бизонов (приведшая к их почти полному вымиранию), так как мясо бизонов было основной пищей для многих индейских племен.

Для уничтожения индейцев предпринимался и другой оригинальный прием - им продавали зараженные оспой одеяла – вероятно это первый известный случай применения бактериологического оружия. Воистину, люди, основавшие США были изобретательны.

Вооруженные силы США развивались и крепли на операциях по массовым убийствам индейцев. При первой возможности они нападали на индейцев и зверски уничтожали их. Негласным лозунгом этого геноцида стало: "Полностью очистить Америку от индейцев". В 1864 году отряд майора Чайвингтона вероломно напал на стоянку чейенов и перебил всех, кто там был. Американские солдаты скальпировали даже детей и женщин. Через несколько лет на реке Уошит в результате нового нападения, осуществленного по инициативе генерала Д. Кастера, истребление чейенов было довершено.

В 1862 году правительство США издает Закон о заселении Запада, т. е. индейских территорий. Чтобы стимулировать белых на войну против индейцев, каждому оккупанту было обещано безвозмездно "160 акров хорошей земли впостоянную собственность". Индейцы - владельцы этих земель - объявлялисьвне закона. До конца 1860-х годов по всей стране идут массовые преследования и убийства индейцев. Сохранилось письмо одного из первых колонистов Калифорнии: "... Я часто спорил с Гудом об индейцах. Гуд считает, что надо убивать каждого мужчину, но индианок следует оставлять в живых. А мне было ясно, что мы должны убивать и индейских женщин". Власти многих штатов США дополнительно поддерживали и подогревали подобные настроения, выплачивая большие деньги за каждый скальп убитого индейца. До сих пор в американских музеях хранится огромное количество этих скальпов. В 1871 году Конгресс США ратифицирует Закон США об индейских резервациях. Закон легализовал тотальное ограбление индейцев, превратил их в рабов федерального правительства. Через год после принятия закона федеральный поверенный по делам индейцев так характеризовал государственную политику США по отношению к индейцам: "Необходимо отчетливо сознавать, что в отношениях цивилизованного государства с дикарями не может стоять вопрос о чести нации. С дикими людьми нужно обращаться так же, как с дикими животными. Это значит держаться с ними так, как в данной ситуации проще и выгодней: воевать, нанести им поражение или, наоборот, спасаться от них бегством. Индеец должен чувствовать себя в резервации до такой степени хорошо, а за ее границами до такой степени плохо, как это будет угодно правительству. Те из них, что окажутся послушными, получат еду и государственную охрану. А тех, что будут вести себя плохо, необходимо незамедлительно покарать или уничтожить..."

....

Вся история капитализма, вся история либеральных идей и рассуждений апологетов капиталистической системы – либеральных философов – о свободе и правах человека или о демократии – настолько лицемерна, что ее просто не с чем сравнить. Татаро-монголы или крестоносцы, воины Тимура или Газневи могли убивать сотнями тысяч, но они, по крайней мере, не говорили о правах человека и о демократии – все было просто и честно. Ни одна самая жестокая и коварная деспотия прошлого не знала такого лицемерия. Но дело не только в этом. Фашизм и большевистский геноцид выросли на почве, удобренной кровью бесчисленных жертв эпохи первоначального накопления капитала. Беспредельный цинизм и невероятное, не имеющее аналогов в истории насилие, которое продолжается до сих пор, не прошли и не могли пройти бесследно.

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

Итальянский журналист Джульето Кьеза, живший в России в 90-е годы, описывает следующую сцену:

"У меня за столом сидела чета молодых русских друзей. Он - главный редактор одного радикал-демократического еженедельника. Она только что была принята на работу в новый банк... Я рассказал об одном случае, которому сам был свидетелем: старушка-пенсионерка не могла купить литр молока, так как из-за последнего увеличения... цены на молоко у нее не было на это денег. Не успел я закончить свой рассказ, как раздалась раздраженная реплика гостьи: "Мы не можем жалеть этих людей, - если хотим, наконец, иметь в России рынок. Они никогда к нему не приспособятся. Надо отдавать себе отчет в том, что вымрут, по крайней мере, 30 миллионов человек, и ничего с этим поделать нельзя. Или так, или мы по прежнему будем далеки от цивилизации". И тут разгоряченная дама стала рассказывать мне, что теперь, наконец, она получила возможность ездить в Париж, присутствовать на демонстрациях мод, делать покупки в Лондоне и Риме... Могу ли я требовать, что бы она от всего этого отказалась и ради чего? Ради... литра молока для старухи, которой все равно суждено быть проглоченной историей.

Михаил Магид

Рецензии на левую и контркультурную прессу

1. Defect in Industry №10. Весна 2005. 28 стр. А5. Панк-зин почти что из Минска. Сделан в своем обычном стиле. Подчеркнуто рукописный, но читать его уже заметно легче чем раньше. Коллажи не режут глаз и качество ксерокопии хорошее. В номере: интервью с Bastards Trained by Bastards, Human Terror, Lebenden Toten, Born\dead, обзор голландской панк-сцены, несколько коротких прогонов в стиле "Ксеротики", огромная куча рецензий на музыку, относительно немного рецензий на зины (есть рецензия и на "Свободу или Смерть" №1, где нас изящно обосрали).
Беларусь. Минский р-н. Ратомка 223035, а\я 177. Василенко Александр.
defectinindustry@mail.ru

2. Get Up №2. Лето 2005. 76 страниц. А5. Толстый и интересный панк-хардкор-ска зин из Питера. Очень стоящее издание – все, кто ни читал, хвалят, однако оно скорее для любителей музыки, чем для любителей политики. В номере: интервью с J.M.K.E., Froglegs и No Rest, несколько маленьких статей-заметок, очень субьективные, немного рисунков, немного рецензий на книги и зины, и ОЧЕНЬ-ОЧЕНЬ МНОГО рецензий на музыку, ну и плюс еще несколько всяких полезностей: флаера, контакты дистро, письма в редакцию и т.д.
Толковый содержательный зин. Советую приобрести.
Письма, предложения и замечания шлите сюда: Россия. Санкт-Петербург. 198332. а\я 51. Кирилл Михайлов.
В Беларуси преобрести зин можно через No Manipulation Distro: (Беларусь. г.Минск. 220107. а\я 205. Игорь Коник) konyk@land.ru

3. !Pasaremos! №1. 2004\2005 год. 24 стр. А4. Светлогорский скинхэд-зин. В нем: рассказ о Streetpunk-Meeting 2004 (где только о нем не писали), три волны скинхэд-движения, интервью с группой Mister X, история Trojan Records, история группы Angelic Upstarts, интервью с одним из основателей SHARP.
Беларусь. Гомельская обл. Светлогороск. 247435 а\я 25.
kadr_sh@mail.ru

4. Pshychology №3. Январь-февраль 2005. 32 стр. А6. Дятловский панк-зин. Смесь печатной технологии и "вырезал-наклеил". Есть немного рецензий на музыку и зины (правда, малоинформативные, и чисто субьективные), много-много стихов (оригинальные и местами заставляют улыбнуться), несколько интервью и комикс про Деда Мороза.
moloko_7@mail.ru

5. No lie №1. Февраль 2005. 40 стр. А5. Брестский "Info-muz DIY zine". Радует что и в Бресте после долгого затишься появился толковый политизированый панк-зин. Журнал оформлен вполне неплохо, видно наличие стиля и дизайнерского мастерства. Темы журнала довольно разнообразные: политические размышления, скейтборд, феминизм, интервью с группами и рецензии на музыку. Советую приобрести.
nolie@yandex.ru

6. No lie №2. Июль 2005. 40 стр. А5. Второй номер вышел довольно быстро, удивительно что он вообще вышел, в наше неспокойное время очень много зинов-однодневок. Оформление все в том же стиле – похоже на "вырезал-наклеил" по своей художественности (много картинок, рисунков, комиксов), хотя на самом деле зин сделан на компьютере. Темы примерно те же: обьемный рассказ о АВС (Анархический Черный Крест), отчет о поездке минской панк-группы Appleshout в Польшу, очень полезная и интересная статья об экспериментах на животных, немного стихов, ну и как обычно: дистро, интервью с группами, маленькие рассказики.
nolie@yandex.ru

7. Альтернатива №6 – Лето 2005. 8 стр. А4. Издание левокоммунистической организации "Революционная Альтернатива". В номере: новости левого движения и акций протеста в Твери, рассказ о забастовке на заводе "Тверьтехоснастка", небольшая заметка о сущности маркстисткой диалектики, взгляд на решение аграрного вопроса с точки зрения либертариев, немного творчества: "сны левого оппозиционера в эпоху мировой империалистической реакции", статья об антифашизме и аполитичности, перепечатанная из "Свобода или Смерть №1".
Россия. г.Тверь, 170036, а\я 13. revalternativa@yandex.ru

8. Альтернатива №7 – Статья о рабочем протесте в ТТУ (Трамвайно-троллейбусном управлении), заметка, освещающая рабочую борьбу питерских докеров, презентация кампании РА-ДСПА "Россия без Хрюшкина!", рассказ о летних лагерях радикальных левых, НБП сквозь призму "запрета", первоочередные задачи преобразования общества – нечто вроде программы, и многое-многое другое.
Россия. г.Тверь, 170036, а\я 13. revalternativa@yandex.ru

9. Левый поврот №14. Июнь 2005. 8 стр. А3. Газета Марксистской Рабочей Партии. Неплохая газета, хотя для кого-то местами будет скучноватая. Она скорее больше подходит на роль внтуреннего теоретического издания, чем на роль внешнего пропагандистского органа – уж очень тяжел местами язык изложения. В номере: немного новостей, марксистский взгляд на события в Украине, заметка о сьезде коммунистических организаций на Балканах, статья о рабочем движении на ВАЗе, два огромных очерка о Бакунине – один оправдательный, другой критический, интервью с активистом профсоюза профессиональных революционеров, набор писем в редакцию. И это еще не все.
Россия. Краснодар. а\я 3472. lp-centerkr@mail.ru

10. Лысые новости №6. Январь 2005. 4 стр. А4. Скинхэд-газета из Гродно. Издается БелШарпом. Лично мне это издание не особо нравится. Слишком много аполитичности. Местами – невнятные наезды на леваков, да и особой информативностью эта газета не страдает. Кому-то она, может, и понравится, но уж не DIY-щикам и анархистам – это точно. В номере: колонка новостей, слово редакции, поздравления с Новым Годом, прогон о позерах в скинхэд-движении, интервью с чешским "скином-антирасистом", и несколько рецензий на музыку.
Беларусь. г.Гродно. 230025. а\я 107.
belsharp@tut.by
www.grodno.antifa.net

11. Макулатура №1. Апрель 2005. 12 стр. А5. Мини-макси зин-корзин из Пинска. По всей видимости, первый и единственный Пинский панк-зин, тем и интересен. Видно, что его авторы недавно узнали о DIY и тут же решили попробовать себя в этом деле. Первый блин не очень-то и комом: 12 страниц комиксов, коротких размышлений, стишков и рисунков. Зин самобытный и оригинальный – в Минске такого уже не встретишь. Ничего нового вы из этого издания не узнаете, зато у олдовых панков душа порадуется – глядя на этот журнал, они вспомнят свою молодость.
Однако есть одна вещь, о которой нельзя умолчать. Несмотря на то, что я переписывался с людьми из Пинска, издающими этот зин, **дважды**, высылал на него деньги, мне его не прислали. Раздобыл его я другим способом. Так что советую сначала отправить письмо без денег, и если вам ответят, тогда только отправлять деньги.
г.Пинск. Ул. Хвойная д.22. кв. 3. 225710. Панкухам.

12. Нечего писать №4. Январь 2005. А5. 24 стр. Анархо-панк зин из г.п. Речица (Столинский Район). Этот небольшой зин делает речицкий панк Виктор. Сам факт того, что вышел уже четвертый номер, внушает уважение к автору. Зин сделан по технологии "вырезал-наклеил", и сделан вполне неплохо. В номере: интервью с гр. Глобальное потепление, Отверженные лицедеи, Taxi.com.An, отчет с двух панк-концертов, а также интервью с двумя представителями белорусской DIY-тусовки, (в общем, в этом номере интервью более чем достаточно – они занимают более чем половину места в зине), немного рецензий и размышлений.

Беларусь. Брестская область, Столинский район, р.п. Речица. микрорайон Горынь, д.18, кв 7, 225520. Кондратский Виктор. Цена: 0.4 у.е.
13. Новый свет №61. Апрель 2005. 8 стр. А4. Газета анархистов Питера. На первой полосе – листовка "К новой революции" с очень амбициозными требованиями. Далее: рассказы о фестивале "День дезертира" в Москве, о первом российском социальном форуме, как обычно – хроника сопротивления, обзор книг и самиздата, хроника репрессии против анархистов, и статья о Фермине Сальвочеа (та же, что и в "Рабочем Действии":-)
Россия. Санкт-Петербург, а\я 32. Ермакову А.В. newworld@admiral.ru

14. Новый свет №62. Июль 2005. 8 стр. А4. В номере: листовка "против межгосударственного террористического сговора", отчет о первомае-2005 в Питере, хроника событий, небольшая художественная зарисовка на тему событий в Аниджане, рецензии на левую прессу, в т.ч. и на Свободу или Смерть №1, и еще несколько небольших статей-заметок.
Россия. Санкт-Петербург, а\я 32. Ермакову А.В. newworld@admiral.ru

15. Рабочее Действие №28. Май-июнь 2005. 4 стр. А3. Газета Координационного Совета Рабочего Движения Украины. Газета полностью посвещена проблемам украинских пролетариев, забастовкам и голодовкам. Есть статья о испанском анархисте Фермине Сальвочеа, и небольшая теоретическая статья "классы", от которой, правда, сильно отдает замшелым догматизмом. В самой газете нет прямого указания на анархизм, троцкизм, коммунизм и т.д., она просто направлена в абстрактное радикально-социалистическое русло, о чем говорит даже лозунг на верху первой полосы: "Власть – рабочим!".
Украина. Киев-146. 03146, а\я 31. для Юрия. ksrd@pisem.net.
Корпункты в Беларуси: belarus@avtonom.org, slovoidelo@yandex.ru. Газета в Беларуси распространяется бесплатно.

16. Рабочее Действие №30. Сентябрь-октябрь 2005 г. 4 стр. А3. Газета заметно прибавила в качестве верстки и оформлении. В этом номере: хроника протестов украинских пролетариев, дискуссия о профсоюзах, критика тактики голодовок, статья о реформе образования в Беларуси, рецензия на х\ф "Статский советник", небольшая заметка о государстве (в разделе "теория для практиков") и это еще не все.
Украина. Киев-146. 03146, а\я 31. для Юрия. ksrd@pisem.net.
Корпункты в Беларуси: belarus@avtonom.org, slovoidelo@yandex.ru. Газета в Беларуси распространяется бесплатно.

17. Ситуация №10. Июль 2005. А3. 6 стр. Анархо-коммунистическая газета, издаваемая "Автономным Действием". Этот номер, на мой взгляд, самый лучший из всех. В номере: интервью с членом гражданской инициативы, выступающей за разрешение короткоствольного оружия, хроника событий, комментарий к провалу конституции ЕС, рассказ об Индустриальных Рабочих Мира (анархо-синдикалистский профсоюз), статья о реформе образования в Беларуси, и многое другое.
Россия. Нижний Новгород. а\я 25, 603004, situazion@avtonom.org
Корпункты в РБ: **Минск:** belarus@avtonom.org
Лида: Гродненская обл. Лида-2, а\я 11. 231282. Виталий.

18. Ситуация №11. Октябрь 2005. А3. 6 стр. Интервью с лидером гр. Syxtynine, статья о молодежном движении "Наши", появившемся в России, статья о Луддитах (машиноборцы 19 века), "после оранжевой будет красная" – статья о перспективах оранжевой революции в Беларуси, хроника событий и многое другое.
Россия. Нижний Новгород. а\я 25, 603004, situazion@avtonom.org
Корпункты в РБ: **Минск:** belarus@avtonom.org
Лида: Гродненская обл. Лида-2, а\я 11. 231282. Виталий.
Брест: ed-fuck@rambler.ru

Рецензии писал:
Мікола

Спасибо Якиму за предоставленные зины "No lie"

НЕ УБИВАЙ!

"И сказал Господь Адаму:
Всякой твари земной и птицы в небе,
И рыбы в воде даю тебе на истребление -
Убивай их без числа,
услаждая их мертвыми телами чрево свое;
Сдирай с них шкуры и облачайся в них.
Из костей и когтей их вари мыло,
дабы омыть тело свое.
Ибо в этом постигнешь промысел мой.
И пошел Адам по земле,
исполняя заповедь Божию -
По локоть в крови,
По колено в гниющей плоти.
Заплакали и завыли твари земные
и птицы в небе,
И рыбы в воде открывали рты,
заходясь в безмолвном крике.
Содрогнулась, застонала земля.
И поглядел на это Господь.
И сказал, что это хорошо".

Новая Книга Бытия.

Как она приходит, мудрость жизни? Возможно, с постижением психологии желтого котенка, который в бодрствующем состоянии есть зубы и когти. Желудок, который необходимо наполнить, кишечник, который необходимо очистить. Но после, отходя ко сну, он бессознательно и настойчиво забирается ко мне на грудь, мурлычет, требуя ласки, и засыпает. Вот и вся истина - желтый котенок трется носом о мои волосы, вздрагивая в полусне, копошится лениво, удобнее устраиваясь на моей груди, забирая то, что я уже и не надеялась кому-то отдать - нерастраченную ласку, невостребованную нежность. А радость и парадокс этой сублимации состоит в том, что, проснувшись, он вновь обратится в зубы и когти. И это будет так естественно и правильно, ведь желтый котенок - хищник, который просто набегался и уснул, согретый моим теплом. А я только усталое, побитое жизнью травоядное, случайный попутчик, тому, кто согласился под этой крышей разделить мою боль и одиночество.

Мертвая кровь почти черная. Я это знаю. У нее такой неповторимый аромат, удивительно отталкивающий запах смерти. Люди поедают чужую смерть, чужую плоть и предсмертный крик, и боль, и ужас момента осознания своей смерти. Люди умеют ненавидеть. Смеяться над чужой глупостью, бояться чужого страха, вожделеть чужую смерть. И при этом люди ухитряются не видеть смерти, не подразумевать смерть, не верить в то, что смерть существует. Смешно, наивно и средневеково. Если бы не убийство.

Люди убивают животных, не задумываясь. Они стоят у мангалов, одновременно миллионы человек в этом мире, ожидая, когда зажарится труп. Люди соучаствуют в убийстве, каждый день, пожирая колбасу, креветок и кур-гриль, с упоением вдыхая их аромат. Запах смерти.



Я не собираюсь впечатлять тебя цитатами великих мужей, которые впечатлили меня, ты можешь найти все это в интернете. Хотя отыщешь ты очень немного, не удивляйся. Сейчас не вегетарианское время. Это эпоха мясников.

Мне надоели слюнявые подходы в виде статей о вреде мясной пищи, мягко журящие "ортодоксальных мясоедов" за соучастие в убийстве живых существ и омерзительный ежедневный рацион, состоящий из трупов животных и рыб, а так же их мертвых зародышей.

Для меня "ортодоксальный мясоед" - Homo не-Sapiens. Ну, сам посуди - чего бодягу разводить о высоком интеллекте, если ты не отдаешь себе отчета в том, что тащишь в рот?

Подвисала как-то на вегетарианском форуме и схлестнулась с одним таким деятелем - яростным приверженцем жаркого на углях. Спрашивает: "Какое тебе дело, что я ем? Даже если это труп, что противного в трупе?" Да ни хрена противного в трупе нет - просто мертвое тело. Противно, когда это тело начинают разделывать, жарить и есть. Представь себе, патологоанатом с ассистентом закончили возиться с твоим умершим от СВДС семимесячным младенцем, а потом вырезали себе филейные части и печень - осторожно, чтобы желчный пузырь не разлился, - и домой снесли для праздничного ужина.

А вот еще догматическое и безграмотное утверждение в попытке оправдать убийство и насилие над моими братьями: "животные, рыбы, птицы, а так же продукты животного происхождения (мясо, яйца, молоко и икра) - всегда служили людям пищей". Ёбаный в рот, XXI-й век! Наука о биологическом строении человека так далеко шагнула, что клонов лепит. Так почему же широко не обнародуется тот факт, то человек по происхождению - животное травоядное. Доказательства - такие, как строение пищеварительного тракта, длина кишечника, а так же состав зубов и прочие научные таблицы можно найти на любом грамотном вегетарианском портале, если не охота в учебники заглядывать. А не афишируется факт человека "травоядного" потому, что мясомомолочная рыбопромысловая экономика гамбургеров и осетровой икры рухнет, если человек мозги свои прочистит, от рекламы "овальчик-ты-ням-я-ням" оторвется и перестанет жрать то, что ему не должно.

Клуб трусливых последователей Эльзы Кох: "Но давайте же жрать трупы убитых животных, подыхая на тридцать лет раньше от ожирения мозгов и сердец, переизбытка глистов и холестерина. Давайте носить содранную с визжащих от боли и ужаса "пушистиков" кожу и волосы! Спать на подушках, набитых перьями мертвых Пеструшек и Мартинов - для поддержания мировой экономики и украшения своих тщедушных тел! Да!"

Есть еще одна гаденькая причина исподволь подогревать в человеке ложное ощущение "хищного происхождения" - дабы оставаться вершиной пищевой цепочки, Царем Зверей. Это позволяет творить зло безнаказанно. "Царь я, али не царь?"

А то, что животные, птицы и рыбы предназначены нам в пищу - это ветер религиозного мракобесия, он из глубины веков все еще вонью разложения доносится. Человек - по образу и подобию божьему, а остальные так - погулять вышли. Ну, тех, кто в эту хренотень до сих пор верит, мне только жаль. Ибо застряли они в своем средневековье на-всег-да! Некоторые могут позволить себе роскошь быть упертыми в своей тупости.



Но ты - Человек Разумный - должен, по крайней мере, отдавать себе отчет в том, что ты ешь. "Но это же вкусно!" Бендер говорил: "Не делайте из еды культа!" - и был абсолютно прав. Еда не для эстетики, она жизненно необходима. Ты же бьешь своего сына по рукам, когда он хлебом играет и говоришь, что хлеб - не игрушка. Так вот, я бью тебя по рукам и говорю: "эстетика еды - это тоже игра. Прекрати играть с едой!" Изучи ведическую кухню (кухню, а не религию), со всеми их приправами и специями.
А то: "Вкусно!" Ты не знаешь, что такое вкусно!
Мертвец - не может быть вкусно. Без призывов к милосердию, схема твоего питания выглядит так:
кто-то убил живое существо; сутки это мертвое тело везли, оно разлагалось (в простонародье - тухло); на разделочном столе по нему мухи ползали, откладывали в него личинки; его мясник грязными руками на фарш крутил и при этом блеванул под действием похмельного синдрома, но не выбрасывать же! - а ты съел. Это не вкусно, от этого должно выворачивать наизнанку, понятно? Доказательство, методом от "противного". Просто поверь мне на слово: мясо, птицу и рыбу, и яйца их, и икру, а также продукты, содержащие животную ткань в

сублимированном виде - яичный порошок, гидрированный животный жир и вкусовые добавки "бекон", "курица" и пр. есть нельзя - это живые существа и продукты их переработки! Продукты животного происхождения, такие как: молочные, молочнокислые и сыры - я тоже кушать не советую, учитывая то, в каких условиях содержатся на "фермах пыток" животные. А это уже из разряда - идешь ли ты на сделки с совестью: "Ах, да я и не видел, из чего сделан этот супчик (пирожок, мыло)!" Я все вижу, я все замечаю, я заёбываю продавцов педантичным чтением раздела "состав продукта". Потому что я имею право знать, что держу в руках, чем моюсь, что напяливаю на себя и что отправляю в свой рот. Возьми это за правило, за аксиому:
Я НИКОГО НЕ ЕМ!!! - и иди дальше. Не носи кожи, не носи меха, не играй на бубне, обтянутом телячьей шкурой, не принимай в подарок шкатулку из слоновой кости. Не позволяй бабушке-теще засирать мозги твоей жене, тем, что без мяса-курочки-печёночки-яичек ваш ребенок умрет. В овощах, фруктах, ягодах, злаках и бобовых - есть все необходимые витамины, питательные вещества и клетчатка для растущего малыша-вегана. Жиры, белки и углеводы - всего этого в достатке в растительной пище. Прибавь сюда еще грибы и орехи.

Не надо уродовать сознание ребенка, с раннего детства позволяя ему принимать пассивное соучастие в убийстве и насилии над животными.

Дети острее взрослых чувствуют это противоречие. Удивительно ребенку есть Курочку Рябу на завтрак, или перед телеэкраном, с которого Хрюша вещает, свиными отбивными лакомиться. Дети любят животных, но не покровительственно, а на равных. Дети не сомневаются в том, что животные разумны и могут чувствовать. Поэтому дети так часто интуитивно отказываются от мяса в чистом виде и с трудом принимают его в полуфабрикатах.

Ведь ребенку вовсе еще не интересно воткнуть нож в теплую курочку, как папе, или, посасывая покусывать сосиску, как маме и другим их взрослым гостям. Еще не приученные жизнью к такой чудовищной сублимации, дети чувствуют ложь. Ребенок любит кошку, собаку, корову, лошадь, птичку, лягушку или рыбку, как брата или сестру. Он играет и ругается с ними, как вел бы себя со сверстником.

Не коверкай его сознание говяжьей котлетой или кровяной колбасой. Это - лживая догма! Прислушайся - твой ребенок говорит на языке истинной человеческой природы.

Все живые организмы на этой планете равны и гармонично существуют, и только ты, человек, сел не в свои сани. Вернись назад, к природе. Пойми, животные имеют такое же, как и ты, право на жизнь.

Они разумные, они живые!!! Они радуются солнцу и тебе. У них бывают скверные дни, их беременности заканчиваются выкидышами. Они умеют влюбляться, воспитывать своих детей, сердиться и грустить. Они были свободными - люди посадили их в клетки. Им больно и страшно, они кричат, они плачут. Не убивай! Не потворствуй убийству!! Не одобряй пыток и мучений, которым подвергаются миллиарды животных каждый день, каждый час, каждую секунду!!!

Люди едят мертвецов.
Мертвая плоть и кровь - вареная или жареная, переработанная в полуфабрикаты или украшенная ананасовыми дольками, - сущности своей не меняют. Это трупы. Миллиарды мертвых тел в переработке, на конвейерах, на твоем столе.

А ведь они были живыми! Веселыми и грустными, ласковыми и вздорными, но живыми.

Цыпленок табака - это твой племянник, зажаренный под прессом.
Яйцо всмятку - это недоваренный плацентарный мешок твоей жены с зародышем твоего будущего сына внутри.
Печеночный паштет - это приготовленная с особыми специями печень твоей матушки.
Йогурт - это скисшее грудное молоко, сцеженное вчера твоей "кормящей" соседкой.
Рыбий жир, которым ты пичкаешь своего ребенка - это переработанный чудесным образом жировой слой двадцати железнодорожников, погибших позавчера при крушении поезда "Самарканд - Клин". Они лежат сейчас в морге, их задницы, бедра и животы изрезаны - гарантия того, что у твоего сына не будет рахита.

Приятного аппетита!

P.S. А знаешь? Муравьи пасут тлю, как будто это их домашние любимцы, и оберегают их от набегов "божьих коровок" - так прикольно это увидеть хотя бы раз в жизни.

Товарищ Гибель

ОТЧЕТ О DIY-КОНЦЕРТЕ В МИНСКЕ 8-ГО ОКТЯБРЯ

Итак, 8-ое октября
Хорошая погода и толпы панков (и не только) садятся в электрички в сторону Молодечно. Т.к. электрички ходят часто, а четкое время встречи никто не назначал, на самой станции встречают люди и указывают дорогу приезжим.
Час за часом собирается около 250 человек, что очень неплохо для таких условий проведения мероприятия (место, время, цена и др.). Среди этих людей встречались как настоящие олдовые панки из разных стран и городов, так и (около-)центровые тусовщики, видимо, попутавшие субботнее место отдыха. Концерт, назначенный на 19:00, задерживается, все ждут "bora", т.к. ребята везут часть аппарата, на которую рассчитывают организаторы. Вскоре узнаем, что "bora" еще только переехали границу. Там, как это обычно бывает, столкнулись с некоторыми трудностями при переезде, но уже к 22-м часам они приезжают и начинается отстройка.
Первыми играют "adressant". Как я понял, ребята из "нечего терять". Выступают в этих кругах впервые. Музыку слушать можно, но тексты, мягко говоря, не очень. Дальше играет относительно новая "aorta"-ребята играют мощный и напористый металл-кор. За ними следует группа "devil shoots devil" с новой программой, впрочем, было интересно.
А в это время где-то за стенами клуба в самом разгаре разборки людей, явно не интересующихся панк-роком, но тем не менее присутствующих на наших концертах. С криком "мы РИПО - вы говно!" "нармальныя хлопцы" перебили половину гродненских панков. Эта сценка была, видимо, посвящена юбилею одного из хулиганов МТЗ, точно не знаю. Во всяком случае, не смешно получилось. Короче, fuck the skins&hools!
Настроение изрядно подпортилось, но после "dsd" появились "bora", ради которых, думаю, большинство и приехали на концерт. Несколькими песнями и прогонами между ними ребята стирают осадок плохопроведенного вечера. Жизнь налаживается.
Сделав небольшой перерыв поехали дальше-"appleshout", "broken days", "tokyo pop"(Киев)-играют немного скучный эмо-рок - а может я устал и мне так показалось, либо они устали, но мне все равно так показалось. Вот.
В концерте должны были участвовать "i know", но из-за событий, происшедших буквально перед их выступлением, музыканты отказались играть.
Потихоньку начали собираться, и основная масса народа уехала на первой электричке

Взято с сайта avtonom.org

САША ШЛЮМПЕР – ГЕРОЙ РЕВОЛЮЦИИ!

В застойных книжках вы можете прочесть, что революцию 1905 года на Украине сделали члены партии большевиков; буржуазные националисты станут вешать вам лапшу на уши о героизме украинских социал-демократов, но самым крутым украинским революционером был наш человек - Саша Шлюмпер. Настоящее его имя было Самуил Нахимович Бейлин и родился он в Переяславле в

интеллигентной еврейской семье. Он рос тихим еврейским мальчиком со скрипочкой. Но вовсе не скрипка прославила Сашу. Саша не стал музыкантом, Саша стал революционером. Все приличные люди, которых он тогда знал, были социалистами-революционерами и он тоже стал эсером.
Свою революционную деятельность Саша начал с того, что задал одному человеку в Киеве, которого все знали, как добропорядочного подпольщика один простой вопрос: - Зачем вы вчера наведывались в жандармерию? Но этот человек ничего не ответил, он только икал, глядя в дуло сашиного шпалера, а дуло шпалера смотрело ему прямо в лоб. Жандармы, нашедшие утром тело человека, который частенько захаживал в гости к их шефу, очень захотели познакомиться с Сашей, и Саше пришлось искать убежище в метрополии всех евреев Российской империи - славном городе Бердичеве. Ну где еще еврей может так легко затеряться как не на улицах самого еврейского города Малороссии. Но сходство Саши с типичным образом бердичевского аборигена не спасло его от ареста, и на другой день после прибытия в город он уже ковырял прутья решетки в местной каталажке. Прутки поддались. Саша вылез через окошко и огородами пробрался к Днепру.
Редкая птичка долетит до середины Днепра. Но Саша, чувствуя как ему в затылок дышат грузные жандармы, не думал о птицах, Саша сиганул в Днепр и поплыл. И переплыл. На другом берегу Днепра Саша, вылезши из воды, увидел мужика в черной юбке. "Мадам, почему вы приклеили бороду?" - спросил удивленный Саша. Но мужик посмотрел косо и высказал все, что он думает о сашиной национальности и его вере. Тогда Саша понял, что перед ним православный монах. Саша сказал, что ему понравилось купаться и он пожалуй бы искупался в церковной купели, а в речку он прыгнул от того, что за ним гнались злые евреи-ортодоксы, которым не нравились его желание креститься и симпатии к православию. Монахи сжалились над неофитом православия, схоронили его в монастыре и даже подкинули деньжат на дорогу. Партия эсеров перевела Сашу на положение лондонского эмигранта и Саше-таки это положение понравилось.
В Лондоне Саша познакомился с Петром Кропоткиным, Энрико Малатесто, Жаном Гравом. Прочитав у Прудона, что всякая собственность есть кража он понял, что всю жизнь был анархистом. Грабеж, называемый для красоты экспроприацией, был в то время единственной профессией достойной настоящего революционера, я говорю о настоящих революционерах, а не о слюнявых гимназистиках, начитавшихся народнических книжек, и не о нудных БУНД-овских провизорах в ермолках, чьи манифесты сильно напоминали аптекарские рецепты. Делать свою революцию Саша решил в главном центре революционного анархизма на юге России - славном городе Екатеринославе. Что такое был анархистский Екатеринослав в 1905 году, когда Нестор Махно был еще подпаском с огурцом? А Екатеринослав был в 1905 году был таким городом, что, боже ж мой, разве я могу это вам описать какие кавуны продавались на том базаре, какой черный дым валил из трубы Брянской фабрики, какие кряжистые еврейские пролетарии работали на той фабрике. Саша стал агитатором. Он говорил много и смачно, и, хотя он говорил много, вам хотелось, чтобы он сказал что-нибудь еще. Саша был хорошим агитатором, но все же его любимым инструментом оставался семизарядный шпалер системы наган.

В Екатеринославе после парочки громких дел Сашиной личностью сильно заинтересовались чины из полицейского управления, и Саша счел за благо сменить место жительства. Он поселился в Белостоке, небольшом городе на Западной окраине необъятной Российской империи, где прочно свила себе гнездо крупная террористическая организация анархистов. Вы знаете где делают мануфактуру? Мануфактуру делают на текстильной фабрике? А вы знаете какой ходовой товар мануфактура? Но эту мануфактуру делали ценой пота и крови простых еврейских рабочих. В мае 1906 в Белостоке было круто. Анархисты в то время держали местную буржуазии в черном теле, им не нравилось, что пауки-кровопийцы в шелковых цилиндрах пьют кровь из простых рабочих. Они сказали: "Ша! Хватит, мы делаем стачку!" И рабочие сделали стачку. Мануфактура хороший товар, все что было произведено потом и кровью рабочие растащили по домам, но мануфактуру нельзя кушать. И рабочие вспомнили о кровопийцах из продуктовых лавок. Анархисты объявили экономический террор. Если вы жили в пятом году в Киеве вы знаете какой ужас охватывает евреев, когда идет еврейский погром, так вот этот ужас детский лепет по сравнению с тем ужасом, который охватил буржуев, когда по расхлябанным белостокским улицам катила толпа голытьбы с дрекольем, вламывалась в каждую лавку и изымала все подчистую. "Красный петух" экономического террора мог клюнуть в любую толстую жопу. И хоть буржуи в Белостоке были честными евреями, соблюдающими законы Талмуда и Торы, но и они не выдержали и позвали на помощь страшных русских казаков. Анархисты были страшнее погрома. Бородатые казаки на лошадях, в мохнатых папахах, бородатые и с нагайками схватили Сашу. Но на окраине Белостока им повстречалась компания ткачей-анархистов. И в руках у тех ткачей были, как вы можете себе представить, вовсе не шпиндели и шпульки от ткацких станков. "Куда идете, господа казаки? - спросили их ткачи - Не правда ли, мы имеем сегодня на улице очень приятный вечер?". И, поговорив еще немного о погоде, они разошлись. Казаки в свою сторону, а ткачи в свою, и Саша пошел с ткачами.

Но из Белостока Саша снова рванул в Екатеринослав. Ведь это был его город. Все Екатеринославские

бандиты знали и уважали Сашу, потому что он был революционер. Все Екатеринославские революционеры знали и опасались Сашу, потому что он был бандит. Безоружный Саша запросто мог подойти к городовому и так проникновенно посмотреть ему в глаза, как питон боа-констриктор смотрит в глаза австралийским кроликам; в результате остолбеневший городовой сам отдавал ему свою селедку. Саша и его вооруженные до зубов молодчики не провели двух ночей на одном месте.
Его отряд перемещался по городу. Он был неуловим. Сегодня они на берегу в Амуре, завтра - в дровяных складах или под лодками на берегу, то в кустах на острове посреди Днепра, то на явочной квартире. А частенько ему приходилось ночевать на конспиративной квартире у шикарной женщины Иды Зильберблат, чьи пышные формы на всю жизнь запечатлелись в памяти Саши и его товарища Сережи Черного, екатеринославского рабочего-анархиста, бежавшего с каторги. Видная политкаторжанка Ида Зильберблат позднее писала в своих мемуарах: "Вернулась я как-то домой раньше условленного времени. Вошла неслышно. В квартире тихо. Обернулась, а на меня дула двух шпалеров глядят как глаза влюбленного". Шо творилось в то время в степях под Екатеринославом! Это ж чистый Дикий Запад. Такое же не увидишь в самом забойном американском вестерне. Саша Шлюмпер и Сережа Черный вдвоем останавливали посреди ковыльной степи пассажирские и почтовые поезда и, имея всего два нагана, обчищали пассажиров первого класса до последней копейки. Господа, вы бы это видели: слезы у дам, с которых они снимали жемчужные ожерелья, были крупнее того жемчуга, который с них снимали. А рожи господ, ехавших первым классом при виде такого бандитизма становились краснее буряка.
Чего теперь хотят все анархисты? Теперь все анархисты хотят на халяву съездить за границу к западным товарищам. А вот Сашу и Сережу их собственные товарищи, видя в каких нечеловеческих условиях те работают, вытолкали за границу на курорт пить воды. Но за границей они продержались недолго, узнавши, что шестерых их товарищей в большом столичном городе Каховке повесили, Саша, а за ним и Сережа вернулись. Сережа вернулся навстречу собственной гибели. Вы знаете какие в те годы носили воротнички? Воротнички носили крахмальные, целлулоидные, гуттаперчевые и их легко можно было сменить, но премьер-министр Столыпин ввел в моду новые воротники: из пеньковой веревки, и, однажды надев, снять его было уже нельзя. Вот такой воротничок жандармы заставили примерить Сережу. Саша поклялся жестоко отомстить за смерть товарища и отправился в Киев, чтобы осуществить свои замыслы. Как-то в декабрьский вечер 1906 в номере купеческой гостиницы на Подоле шел привычный для таких мест торговый диалог: "А есть ли у вас динамит?" "Да боже ж мой!" "А не продадите ли его нам?" "Да зараз!" "Ха, и это вы называете "динамит"! Саша, погляди, он говорит что это динамит." "Шо ж, давайте-таки его проверим," - на этом диалог кончился и раздался дикий взрыв. Это раньше времени сработало взрывное устройство, приготовленное для генерал-губернатора Киева Сухомлинова. Двое боевиков-анархистов погибли а Шлюмпер и Ира Краснощекова несмотря на раны смогли уползти. Через несколько дней их уже видели на Дерибасовской.

3-го апреля 1907 года явочная квартира Иды Зильберблат провалилась и провалилась она вовсе не потому, что гнилые доски пола не выдержали веса ее пышных форм. А провалилась она потому, что в гости к ней зашли несколько жандармов и оставались у нее в гостях несколько дней, причем сама хозяйка сидела уже в другом месте. Не знавший об этом ничего Саша Шлюмпер пришел навестить свою давнюю знакомую и был неприятно удивлен. Но когда его выводили из дому щуплый Саша ловким движением, которое он выучил у схваченных за руку карманников, вывернулся из лап жандармов и оставил им в руках только свое поношенное пальтишко, но разинувшие рот полицейские были еще больше удивлены, когда пригнувшись Саша достал из голенища маленький, похожий на игрушку браунинг. Но это была не игрушка. Жандармы взяли многих девушек-анархисток и Саша пытаясь их отбить организовал налет на женскую тюрьму, но бежать удалось только одной. Обложенный со всех сторон Саша скрылся из Екатеринослава. Удача отвернулась от Саши. Осенью того же года его арестовали в Гродно. Его застали врасплох. Схватили спящего и заковали в ручные и ножные кандалы. Как опасного политического преступника Сашу направили в Киевскую крепость. Попытка побега не удалась.

ЭПИЛОГ
В 1911 г. Ида Зильберблат, доставленная в Екатеринослав, как свидетель по новому судебному делу об анархо-терроризме, встретила там Сашу, привезенного из Орла по тому же делу. Удалось передать записку: он хотел бежать и продолжить борьбу. Но мечтам уже не суждено было сбыться. Тов. Шлюмпер умер в безумии 4-го апреля 1915 г. в Орловском каторжном централе, не дожив и до тридцати. Охрана переломала ему все ребра и он сошел с ума от боли. В последние дни Саша уже никого не узнавал, грезил каким-то бесконечным митингом, все выступал перед рабочей аудиторией. Так закончил свою жизнь один из лучших наших товарищей, легендарный подпольщик-террорист, не знавший другой радости, кроме активной, беспощадной борьбы с самодержавием и ненавистной ему частной собственностью.

Неизвестный автор

Стихи тов. Рудина

Ненависть

ненависть, ненависть, ненависть
чистое чувство героев
ненависть, ненависть, ненависть
морлоки убили элоев
я ненавижу подонков
и ненавижу скотов
на кухне банка тушенки
по ящику тысячи вдов
на улицах подлые мрази
ствол бы приставить им в рыло
где Пугачев и Разин?
продажных судей – на мыло!
вокруг тебя стремные суки
их бы резать на части
всяким хуям и уродам –
рвать кирпичами пасти!
всяким чинам и иудам
плюнуть в их блядские рожи!
гнидам, козлам и верблюдам
наше презрение тоже

может быть, я и нервный
может быть, я и псих
я просто терпеть не могу
этих придурков тупых
я просто терпеть не могу,
когда они лгут в лицо
скрывая свой подлый взгляд
меня зажимая в кольцо

Алкоголь

в мою кровь попал алкоголь
я впустил его красной рукой
алкоголь – это боль, это соль,
это жутко правдивая голь
опуститься на самое дно
я хочу, но мне так тяжело
я хочу опуститься на дно
в наркотическом трансе оно
обкуриться, обдолбаться и пить
пить безмолвно-веселую нить
и вязать, и сидеть полотно
непонятного цвета панно
а назавтра я буду больной
мир недобрый, жестокий, иной
а назавтра похмельный бред
много лет, много лет, много лет
я прилежно закон исполнял
обывательским борщем вонял
надоело! лучше пить, убивать
лучше красть, надрываться, орать
лучше резать послушных людей
и пугать их силой идей
лучше ниспровергать закон
человеку не нужен он
лучше быть партизаном любви
и погибнуть в своей крови
кровь – вино, вино – алкоголь

алкоголь – это боль, это голь
алкоголь – это правда и бой
с алкоголем я стану собой

Стихи тов. Галайды

<u>No pasaran!</u>

Пинай, товарищ, все призраки империй
Мы в них лишь игрушки в чужих руках
Распинайте страхи своих суеверий
Дело свободы – в наших руках

Воскресшие герои встают на марше
Живые несогласные строятся в колонны
Восходящее солнце освещает наш путь
No pasaran!
Они не пройдут!

Повсюду появляются ростки нового мира
Набирает силу великий отказ
Ещё одно усилие, – и мы у цели
Ещё одно усилие, – и мы победим

Победная поступь воображения
Шагает по пока безмолвным городам
Иллюзии рушатся, тают надежды
Блеск революции уже виден в глазах

<u>Прощай оружие!</u>
<u>(ранняя версия)</u>

Ядерный гриб заслоняет нам Солнце.
Гусеничный лязг уродует землю,
Крики солдат режут нам уши,
Грохот орудий бьёт прямо в мозги.
Прощай, оружие!
Прощай, оружие!
Крики души разлетаются всюду,
Крики людей непривычно резки.
Жесты души – словно ненависти взрывы,
Жесты людей – откровенно против войны!
Прощай, оружие!
Прощай, оружие!
но
Взрывная волна натолкнулась на стену,
Стену горящих сердец миллионов.
Голос их зычный, тяжёлый и резкий,
Эхо вещает на всю планету:
Прощай, оружие!
Прощай, оружие!
(июль 2001)

ФСБ=гестапо
За их улыбками - всё те же застенки
Под их ногами - всё те же трупы
В их глазах - всё тот же блеск.
Ничего не изменилось!

Они улыбаясь за спиной прячут нож
Готовя нам новую "Хрустальную ночь".
Колючая проволока, вышки с охраной
Вот их идеал, вот их нирвана!
Петля демократии всё уже и уже
С каждым днём нам становится всё хуже и хуже.
Наглеет контора, крепчает Система
Нарастает железо на глиняном теле!
ФСБ=Гестапо!
ФСБ=Гестапо!
Только вместо свастики у них триколор
Но нас не обманешь
Мы чувствуем, что
ФСБ=Гестапо!

<u>Над Россией безоблачное небо...</u>

Им мало нас просто замолчать

Им мало нас просто посадить
Им мало нас просто расстрелять
Им надо нас просто НЕ БЫТЬ!
Я включаю радио
А оттуда доносится:
Над Россией безоблачное небо!
Над Россией безоблачное небо!
И пусть официальных запретов ещё нет
И пусть наши руки ещё не забиты
Но уже близок миг,
Уже близок год
Новый 33-й.
Я включаю телевизор
А оттуда доносится:
Над Россией безоблачное небо!
Над Россией безоблачное небо!
Всё свинцовей тучи над нашими головами
Всё наглее гэбэ, менты и попса
Уже есть претендент на роль Пиночета
Новый 33-й маячит у крыльца.
Я хожу по улицам
А отовсюду доносится:
Над Россией безоблачное небо!
Над Россией безоблачное небо!

<u>Прогресс</u>

Колючая проволока - символ свободы
Нож со стоком для крови - символ прогресса
Электрический стул - чудо прогресса
Вершины применения человеческой мысли.
Крематории, заводы - дыханье прогресса
Люди-машины у плавильных печей.
Здесь надежды людей растворяются в стоках
Серых-серых будней.
Подвалы домов - городское подполье
Индустриальная грязь - наша среда.
Каждый день здесь рождаются новые трупы
Здесь сегодня - это точная копия вчера.
От забора плетёнки
Через колючую проволоку
К "спирали Бруно"!
К "спирали Бруно"!

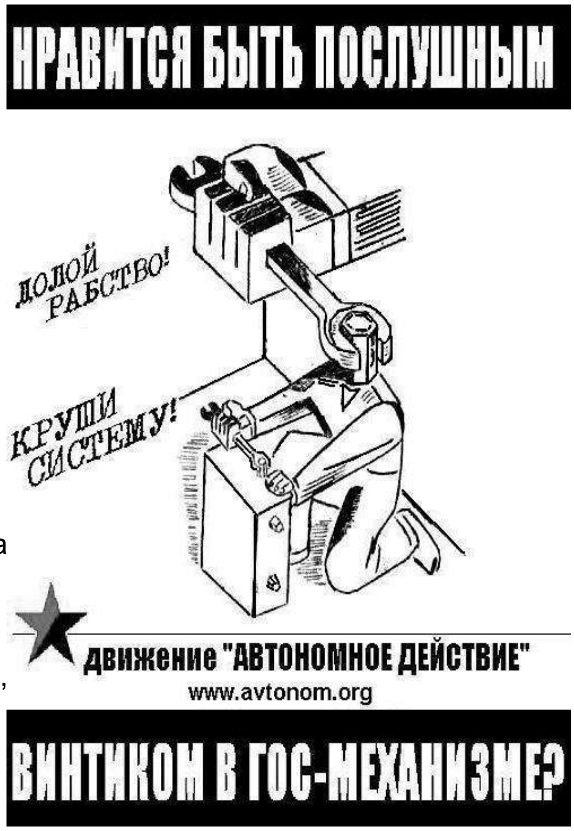
Прогресс!
Это прогресс!

Симптом конца эпохи

Мы потеряли всё, кроме цепей
Но стоит ли нам об этом сейчас сожалеть?
У нас украли всё, кроме идей
Но их нам достаточно, чтобы не умереть.
Цивилизация построила концлагерь
Цивилизация писала "Arbeit macht frei"
Цивилизация варила из людей мыло
А теперь мы видим как она умирает.
Но стоит ли сожалеть о ней?
Мы видели как в прямом эфире напалмом сжигали людей
Мы видели как стирали с лица земли города
Руины Грозного - наши немые свидетели
Цивилизация уходит навсегда

Манифест "Автономного Действия"

КТО МЫ ТАКИЕ? Автономное Действие - это сообщество людей, для которых "свобода без социализма - это привилегия несправедливости, социализм без свободы - это рабство и скотство" Мы считаем главным в жизни не потребление товаров, карьеру, власть и деньги, а творчество, искренние человеческие отношения и личную свободу. Всех нас: рабочих и безработных, студентов и школьников, служащих и маргиналов связывает главное - протест против любой власти человека над человеком, государства, капитализма и официально насаждаемой буржуазной "культуры", желание не быть безотказной шестеренкой в механизме Системы и сопротивляться ей коллективно, потребность в свободной самореализации.



НАШИ ИДЕАЛ И ЦЕЛЬ. Автономное Действие против любых форм господства и дискриминации, как в обществе, так и внутри собственной организации. Система Господства представляет собой тесное переплетение государственного репрессивного аппарата, индустриальной капиталистической экономики и авторитарно-иерархических отношений между людьми. Мы считаем, что любое государство есть инструмент угнетения и эксплуатации трудового большинства общества привилегированным меньшинством. Власть государства и капитала есть подавление личности каждого и творческой энергии всех. Поэтому для нас необходимым общественным устройством является либертарный (вольный, безгосударственный, самоуправляющийся) коммунизм - общество без Господства. Ближайшая же цель Автономного Действия - заложить традицию и базу новой гуманистической культуры, общественной самоорганизации, радикального сопротивления милитаризму, капитализму и фашизму.

КАК МЫ ОРГАНИЗОВАНЫ. Наши цели могут быть реализованы лишь в случае единства со средствами их достижения. Поэтому наша межрегиональная организация имеет федеративную структуру, исключающую руководство и иерархию, отрицающую неравенство участников, централизм, жесткое разделение функций, которые губят инициативу, разрушают нашу автономию и подавляют личность. Наши идейные и организационные принципы достаточно широки, чтобы не сделать из Автономного Действия секту, и достаточно конкретны, чтобы иметь возможность скоординированных действий, общие тактику и цели, успешно решать поставленные задачи. Более подробно наша структура, условия членства и механизм принятия решений рассмотрены в Организационных

Принципах Автономного Действия.

КАК МЫ ДЕЙСТВУЕМ. Участники Автономного Действия - сторонники прямого действия. Для достижения своих целей мы не участвуем в борьбе за власть, за места в парламентах и креслах чиновников, а осуществляем их явочным порядком, используя широкий спектр внепарламентского и культурного действия, если надо, то и революционного по форме и содержанию. Автономное Действие - это общий фронт подразделения которого, каждое на своем направлении, принимая участие в различных социальных движениях, осуществляет атаку на репрессивные отношения во всех сферах общественной и частной жизни, тут же выстраивая новые - лишенные господства и подчинения. Автономное Действие признает право общества и личности на сопротивление угнетению и оборону.

ПУТИ К НАШЕЙ ЦЕЛИ. Мы признаем многообразие путей достижения своих целей. Ими могут оказаться и путь революционного восстания саморганизованных масс трудящихся, и всеобщая захватная стачка, и более или менее постепенное вытеснение властных и капиталистических институтов и отношений самоуправляющимися структурами альтернативного гражданского общества и т.д. Сама жизнь распорядится, какой из них будет наиболее эффективным и своевременным. Но никогда путями к обществу без господства не будут реформы и законотворческие акты парламентариев и правительства, инициативы межгосударственных и корпоративных структур, представителей самих привилегированных и правящих классов. Наша стратегия РЕВОЛЮЦИОННА в том смысле, что идет снизу, начиная свою реализацию с базовых структур общества, и не опирается на механизмы и ресурсы Системы; в том смысле, что требует не частных изменений внутри Системы, а ее слома и замены в целом.

НАША АЛЬТЕРНАТИВА. Централизованная бюрократическая машина, национальный и всемирный капитал, порожденная ими потребительская массовая культура, то есть подавляющая нас Система не только аморальная и несправедлива, но и ведет современное человеческое общество к катастрофе: экологической, военной, культурной. Крутые перемены стали сегодня насущной необходимостью. Поэтому мы предлагаем Радикальную Альтернативу существующему положению вещей, основанную на Гуманизме, Свободе и Равенстве. Наша альтернатива не есть "установление царства божьего на Земле", она только открывает дорогу настоящему социальному развитию. В таком обществе может сохраниться часть сегодняшних проблем, и появятся свои собственные, но оно все равно будет гораздо справедливей, человечней и свободней современного и, при определенных обстоятельствах, будет почти единственной альтернативой надвигающейся катастрофе. В то же время наша альтернатива - не только далекая цель, за которую мы ведем борьбу, но и общество,! которое мы создаем сейчас и здесь нашим повседневным сопротивлением. Эту альтернативу намечают нижеследующие идейные принципы и направления деятельности, которые каждый участник Автономного Действия выбирает по своему желанию, но сообразуя свои действия с целями Автономного Действия и не вступая в противоречия с идеями этого манифеста.

ИДЕЙНЫЕ ПРИНЦИПЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

АНТИАВТОРИТАРИЗМ Против всех форм диктатуры, вождизма, авторитаризма, централизованного бюрократического аппарата, полицейского беспредела. За право принимать участие в решении всех вопросов, затрагивающих нашу судьбу. За минимум вертикальных и максимум горизонтальных связей внутри общества. За децентрализацию управления, местную автономию, прямую базисную демократию и федерализм. За вольную федерацию самоуправляющихся, но взаимосвязанных личностей, групп, общин, регионов, где органами координации, по мере надобности, являются независимые Советы или другие институты общественного самоуправления, формируемые общими собраниями снизу на принципах не представительства, а делегирования, императивного мандата - с правом немедленного отзыва делегатов.

ЗА ПОЛНУЮ СВОБОДУ КАЖДОГО! ТВОЯ СВОБОДА НЕМЫСЛИМА БЕЗ СВОБОДЫ ДРУГИХ!

АНТИКАПИТАЛИЗМ Мы выступаем за ликвидацию классового общества, наёмного труда, угнетения и эксплуатации человека человеком, империализма, за изживание власти денег и товарного производства. Организация и интеграция хозяйственной жизни должны служить принципу: каждый - по его индивидуальным способностям, каждому - по его индивидуальным потребностям с учётом изменений в структуре самих потребностей, производственных возможностей общества и сохранения природного равновесия и разнообразия. Капитализм, как система всеобщей войны, наживы и угнетения не имеет исторических перспектив. Он не может быть реформирован.

АНТИФАШИЗМ, АНТИНАЦИОНАЛИЗМ Фашизм, расизм, национализм - средства буржуев и бюрократии, чтобы, стравливая и разделяя людей разных рас и наций, скрывать свое господство. Обеспечивать прибыль и удерживать власть над обществом. Мы - интернационалисты. Лишь организованные в международном масштабе трудящиеся способны не только противодействовать власти и капиталу, реакционным политическим тенденциям, но и нанести им решающее поражение. Мир должен быть многоцветным, а не коричневым! За мир без границ и национальных государств, единый в своем разнообразии культур и традиций. Мир многообразия личностей, коллективов, сообществ и регионов, а не унылый мир национальной и религиозной вражды, расовых предрассудков, шовинизма, ксенофобии, унифицированных и замкнутых "национальных культур". Защита национальных и культурных меньшинств от дискриминации и фашистского террора. Радикальный отпор неонацистским и национал-патриотичеким идеологиям и организациям. За создание ударных антифашистских групп для физического противостояния нацистам.

АНТИБОЛЬШЕВИЗМ Отрицательный опыт "реального социализма" в таких странах, как СССР, Китай, Куба и т.п. ни в коей мере не дискредитирует идеи либертарного коммунизма. Появление свободного и солидарного общества невозможно через авторитарную по своей сути партийную структуру, захват государственной власти, диктатуру какого-либо партийного аппарата, самозванного "авангарда". Против большевистских принципов организации. За структуру организации, основанную на либертарных принципах взаимоуважения, равенства, солидарности. Она должна стать прообразом структуры того общества, к созданию которого мы стремимся. Мы считаем, что режимы в т.н. "соцстранах" были всего лишь грубой формой всемирной тенденции к государственному капитализму - системой, при которой сохранялись экономические отношения, наемный труд, а значит и буржуазная психология. Только капиталист был один и коллективный - правящая партийная элита. Суть отличия капитализма в "соцстранах" от "западного" только в форме капиталистического накопления. Либертарный опыт махновщины, испанской революции, толстовства, независимого рабочего движения и т.п. показал с каким рвением большевики стараются искоренить любое антиавторитарное, действительно коммунистическое движение. Мы против любого идейного и организационного единства с ленинистами (сталинистами, маоистами, троцкистами и т.п.). За тесное сотрудничество с неавторитарными социалистами, антипартийными левыми коммунистами и либертарными марксистами.

АНТИМИЛИТАРИЗМ Против государственной армии как системы насилия, орудия господства правящих каст и инструмента интеграции молодых людей в патриархальные, авторитарные и иерархические структуры Системы господства. Против принудительной воинской повинности. Мы не должны защищать государство и правительство, которые существуют только ради угнетения нас. Бойкот - призыву! Все повестки - в унитаз! За возможность всеобщего вооружения трудящихся и милиционный тип организации обороны без муштры, солдатчины, унижения человеческого достоинства и тюремного режима. За полный контроль общества за военными специалистами.

ЗА МИР ВО ВСЕМ МИРЕ! СВОБОДНЫМ ЛЮДЯМ ДЕЛИТЬ НЕЧЕГО!

ЭКОЛОГИЗМ Против безудержной эксплуатации окружающей среды ради прибылей немногих. Против индустриальной системы организации и власти технократов. За всестороннее развитие и внедрение альтернативной энергетики. За создание экопоселений и гармонизацию отношений между человеком и природой. За децентрализованное, гуманистическое, равновесное производство с постепенным отказом от индустриальных технологий. Активная поддержка радикальных экологистов в их борьбе, участие в экоакциях, компаниях и действиях.

НЕ БОЛЬШЕ, А ЛУЧШЕ! НЕ ВНЕШНЕЕ, А ВНУТРЕННЕЕ! НЕ ИМЕТЬ, А БЫТЬ!

ФЕМИНИЗМ Против Патриархата - авторитарной структуры любого классового общества, в котором власть во всех ключевых для общества сферах принадлежит, главным образом, собственникам-мужчинам, где одна половина населения (женщины и дети) контролируется другой (мужчинами), где семья является, кроме прочего, фабрикой по воспроизводству рабочей силы. Против дискриминации женщин во всех сферах жизни. Против сексистских стереотипов, семейного деспотизма, гомофобии и эйджизма (дискриминации по возрасту). За активнейшее участие женщин в жизни общества. Каждый человек равноценен в своей социальной, культурной, сексуальной, половой и возрастной уникальности.

НОВАЯ ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА Против лицемерия и репрессивности официальной культуры, коммерциализации творчества, власти шоу-бизнеса и "индустрии развлечений". Против манипуляции сознанием и поведением во всех видах и формах. Против элитарности культуры и иерархичности ее институтов. Всемерная поддержка всем видам некоммерческого творчества,

экспериментального искусства и педагогики. За поддержку инициатив людей, которые уже сейчас хотят жить по неавторитарным принципам. Такие инициативы важны не для побега от действительности, а для накопления опыта свободных и разумных отношений. За создание сквотов, жилищных сообществ, художественных и музыкальных коммун, автономных культурных и информационных центров, проведение массовых фестивалей альтернативной культуры.

КУЛЬТУРА НЕ ДОЛЖНА ОБЕДНЯТЬ НАШУ ЖИЗНЬ. ЖИЗНЬ ДОЛЖНА СТАТЬ БОЛЬШИМ. ЧЕМ ОНА ЕСТЬ!

АНТИКЛЕРИКАЛИЗМ Мы, безусловно, выступаем за полнейшую "духовную" свободу, за свободный поиск каждого человека в области мировоззрения и веры. Но мы должны всеми силами противодействовать, не используя, конечно, властные механизмы, тем идеологическим системам, которые несут обществу ненависть, ксенофобию, национализм, формируют авторитарный и догматический характер личности. Многие религиозные идеи включены именно в подобные системы. Еще более решительно мы противостоим иерархическим церковным организациям, пирамидальная и авторитарная структура которых не может служить целям освобождения человеческой личности. Такие церкви служат только одной цели - закрепостить человека духовно и физически. Одной из самой серьезных и влиятельных церквей такого типа в России является Русская Православная Церковь, которая давно уже превратилась в мощную капиталистическую и бюрократическую корпорацию, обладающая с подачи государства как финансовыми, так и идеологическими преимуществами. Против тоталитарных сект, астрологов и прочих проходимцев, пытающихся в своих меркантильных или властных интересах восполнить отсутствие жизненных ориентиров.



КАК НАЧАТЬ СОПРОТИВЛЕНИЕ? Не ждите, - начинайте действовать сами. Сосредоточьте свои усилия на любом желанном и близком вам направлении. Найдите единомышленников среди друзей, сослуживцев или сокурсников. Начините с малого, главное, чтобы было реальное дело, например, издание и распространение газеты, создание профсоюза, организация сквота, коммуны, альтернативного информцентра или участие в забастовке, антифашистской борьбе, лагере протеста, организация митинга, пикета или рок-концерта. Главное - действовать, не опираясь на государство и буржуев, действовать против них или несмотря на них. Необходимо связаться с другими группами и инициативами, поддерживать информационные и организационные связи с единомышленниками по всей стране и за рубежом. Это придаст вам уверенность и силу. Не забывайте присылать информацию и материалы о своей жизни и борьбе в наш журнал "АВТОНОМ", который будет освещать борьбу всей либертарной сцены.

СМЕЛЕЙ! ЖИВИТЕ ПОЛНО, СВОБОДНО И ЯРКО!

СОПРОТИВЛЯЙТЕСЬ! ПОМНИТЕ, ЧТО ГОРСТКА БОРЦОВ МОЖЕТ ОБРУШИТЬ ЛАВИНУ!

Вот и третий номер подходит к концу. Если вы хотите, чтобы после третьего номера был четвертый, а потом и пятый – присылайте свои материалы в редакцию. От того, как много оригинального материала наберется, будет зависить частота выхода нашего журнала.

Будем надеятся что этот номер вам понравился, и время, потраченное на его прочтение вы потратили не зря.

Спасибо всем, кто помогал делать этот зин, и кто не мешал.

ЛИЧНОЕ МНЕНИЕ АВТОРОВ СТАТЕЙ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С ОФИЦИАЛЬНЫМ МНЕНИЕМ АД-БЕЛАРУСЬ.

СОПРОТИВЛЕНИЕ
ЭТО
СВОБОДА!



Наш адрес:
e-mail: belarus@avtonom.org
Беларусь. г.Минск. 220023. а\я 1. Микола.
Наш сайт: http:\\belarus.avtonom.org